

---

Memòria de la intervenció arqueològica al carrer de la  
Foneria 49 - 63 (Barcelona. Barcelonès).

Codi intervenció.  
097/21

R/N 470K 121 NB 2021/1-35779

Antoni Fernández Espinosa,  
Arqueòleg.

lliurat: Abril de 2022

## FITXA TÈCNICA

**Nom intervenció:**

Carrer del la Foneria 49-63

**Número de referència de l'expedient:**

R/N 470K 121 NB 2021/1-35779

**Codi intervenció Servei d'Arqueologia de l'Ajuntament de Barcelona:**

097/21

**Municipi:**

Barcelona. Districte de Sants-Montjuïc

**Comarca:**

Barcelonès

**Coordenades àrea intervinguda:**

UTM: 31N / ETR S89 X: 428166.9 / Y: 4579248.0 i X: 428235.4 / Y:  
4579354.0 Z: 13,89 / 27,38 m.s.n.m

**Tipus d'intervenció:**

Preventiva

**Activitat autoritzada:**

Control i excavació arqueològica

**Dates d'intervenció:**

2 de novembre de 2021 – 11 de febrer de 2022

**Direcció de la intervenció:**

Antoni Fernández Espinosa

**Empresa contractista:**

Agustí y Masoliver, S.A. AMSA

**Execució de la intervenció arqueològica:**

Global Geomática SL

**Dibuix:**

Antoni Fernández

## **INDEX**

Fitxa tècnica	
1. Introducció.....	03
1.1. Motivacions.....	04
1.2. Plantejament de l'actuació arqueològica.....	06
2. Situació .....	07
3. Antecedents Arqueològics i Marc Històric.....	09
4. Metodologia.....	16
5. Descripció dels treballs realitzats i resultats obtinguts.....	19
5.1 Actuació tram I .....	19
5.2 Actuació tram II .....	23
5.3 Actuació tram III.....	25
5.4 Actuació tram IV.....	29
5.5 Actuació tram V.....	34
5.6 Actuació tram VI.....	35
5.7 Actuació tram VII.....	36
5.8 Actuació tram VIII.....	38
6. Conclusions .....	39
7. Bibliografia .....	41

ANNEX I Documentació planimètrica

ANNEX II Fitxes d'UE i inventari fotogràfic

ANNEX III Documentació administrativa

## 1. INTRODUCCIÓ

La present memòria fa referència als treballs de control arqueològic que es va desenvolupar al carrer de la Foneria 49-63 de Barcelona.

La intervenció va venir motivada per les obres d'ampliació de les voreres del carrer de la Foneria entre el carrer dels Ferrocarrils Catalans i el carrer Segura al Districte de Sants-Montjuïc de Barcelona.

La intervenció arqueològica es va desenvolupar entre els dies 2 i 19 de novembre de 2021 i entre els dies 17 de gener i 11 de febrer de 2022.

El resultat del control va ser negatiu ja que no es van localitzar estructures o nivells arqueològics, en cap dels rebaixos efectuats al llarg de l'obra.

La intervenció arqueològica es va realitzar tal i com es disposa a l'autorització de la Direcció General del Patrimoni Arqueològic, dins de les dates indicades i segons el procediment establert en article 14 i següents del Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.

Les tasques arqueològiques van ser dirigides per l'arqueòleg Antoni Fernández Espinosa per l'empresa GLOBAL Geomàtica SL.

L'empresa encarregada d'executar l'obra va ser Agustí y Masoliver, S.A. AMSA

## **1.1 Motivacions.**

La intervenció arqueològica, ve motivada per l'ampliació de les voreres del carrer de la Foneria per facilitar el pas dels vianants per aquest punt.

L'equip de persones que va realitzar l'obra estava format per un arqueòleg director, de l'empresa GLOBAL Geomática SL.

D'acord amb les disposicions que s'estableixen en la legislació vigent al respecte en matèria de Patrimoni Cultural, s'havien de sotmetre als següents fonaments de dret:

-Decret 11/1988 de 7 d'abril, d'avaluació d'impacte ambiental. Segons estableix l'article 2.1.c., els projectes que s'han de sotmetre a una avaluació d'impacte ambiental hauran d'incloure un estudi d'impacte ambiental que es referirà, entre d'altres aspectes, a l'avaluació dels efectes previsibles directes i indirectes del projecte sobre patrimoni historicoartístic i arqueològic

-Llei 9/1993, de 30 de setembre, del Patrimoni Cultural Català. Tal com disposa el Capítol IV "Normes específiques de protecció del Patrimoni Arqueològic", article 46.3, en la tramitació d'obres, instal·lacions o activitats que s'hagin de sotmetre al procediment d'impacte ambiental, s'ha de sol·licitar informe al Departament de Cultura.

-Llei 9/1993, de 30 de setembre, del Patrimoni Cultural Català: segons estableix l'article 34.1 "Qualsevol intervenció que es pretengui realitzar en un monument històric, un jardí històric, una zona arqueològica o una zona paleontològica d'interès nacional ha d'ésser autoritzada, pel Departament de Cultura".

-Decret 78/2002 de 5 de març, del Reglament de protecció del patrimoni

arqueològic i paleontològic, segons estableix l'article 36.2, les declaracions d'impacte ambiental de projectes que afectin restes arqueològiques o paleontològiques requereixen un informe previ de la Direcció General del Patrimoni Cultural.

En relació a la protecció del Patrimoni Cultural, la legislació autonòmica catalana estableix una sèrie de figures de protecció dels béns integrants del Patrimoni Cultural Català. Destaquen les següents:

Bé Cultural d'Interès Nacional (\*BCIN). Són els béns més rellevants del patrimoni cultural català. Es classifiquen en les següents categories: Monument històric, conjunt històric, jardí històric, lloc històric, zona d'interès etnològic, zona arqueològica i zona paleontològica.

Així mateix estan declarats BCIN els castells de Catalunya (disposició addicional primera de la *Llei 9/1993 del Patrimoni Cultural Català*) sigui el que sigui el seu estat de conservació.

La incoació de l'expedient de declaració d'un BCIN comporta l'aplicació immediata i provisional del règim de protecció establert per als BCIN ja declarats (article 9.2 de la *Llei 9/1993 del Patrimoni Cultural Català*).

Bé Catalogat (\*BC) - Bé Cultural d'Interès Local (\*BCIL) Són aquells béns del patrimoni cultural català que a pesar de la seva significació i importància no compleixen les condicions pròpies dels BCIN.

La catalogació dels béns immobles s'efectua mitjançant la seva declaració com BCIL. Tota catalogació de béns immobles ha de contenir els jaciments del terme municipal que hagin estat declarats espai de protecció arqueològica (article 15.1 de la *Llei 9/1993 del Patrimoni Cultural Català*). Sota aquesta denominació es consideren aquells llocs no declarats d'interès nacional on, per

evidències materials, per antecedents històrics o per altres indicis, es presumeix l'existència de restes arqueològiques o paleontològiques (article 49.1 de la *Llei 9/1993 del Patrimoni Cultural Català*).

Segons la disposició addicional primera de la *Llei 9/1993 del Patrimoni Cultural Català* els béns radicats a Catalunya que hagin estat declarats d'interès cultural (BIC) o hagin estat inclosos en l'Inventari General de Béns Mobles d'acord amb la Llei de l'Estat 16/1985, de 25 de juny, del patrimoni històric espanyol, passen a tenir respectivament la consideració de BCIN o de BC. Els béns immobles que en el moment de l'entrada en vigor de la Llei 9/93 estiguin inclosos en catàlegs de patrimoni cultural incorporats a plans urbanístics passen a tenir, excepte si són BCIN, la consideració de BCIL. La *Llei 9/1993 del Patrimoni Cultural Català*, en el seu article 25 estableix el deure de preservació i manteniment per als BCIN i BC, i concreta en l'apartat 2 que no poden ser destruïts.

## **1.2 Plantejament de l'actuació arqueològica.**

El projecte executiu d'ampliació de les voreres del carrer de la Foneria entre el carrer dels Ferrocarrils Catalans i el carrer Segura comportà la realització de diferents rases pel pas de servies a ambdós costats del carrer i de rebaixos per la fonamentació de l'enllumenat públic en la banda est del carrer. La cota que s'havia de rebaixar variava entre - 0,40 m i - 1,50 m, depenent del punt.

Les tasques arqueològiques van consistir en el control del rebaix de terres amb màquina fins assolir la cota necessària per l'obra.

---

## 2. SITUACIÓ.

La intervenció es desenvolupa al barri de la Marina de Port, concretament al carrer de la Foneria 49-63. Districte de Sants-Montjuïc de la ciutat de Barcelona. Comarca del Barcelonès. La zona de control arqueològic queda definida exclusivament en la via pública.

Cotes UTM: 31N / ETR S89

X: 428166.9 m Y: 4579248.0 m / X: 428235.4 / Y: 4579354.0

Z: 13,89 m.s.n.m / 27,38 m.s.n.m.



Fig.1 Localització de la zona d'intervenció. Font: PIA 097/21

### Entorn Geogràfic.



El Pla de Barcelona comprèn les formacions quaternàries que s'estenen del mar fins el canvi de pendent en contacte amb la serralada del litoral, quedant delimitat pel sud-oest amb el massís del Garraf a nord-est pel turó de Montgat.

Topogràficament, l'àrea geogràfica, es pot dividir en dues gran unitats La Serralada del Litoral i el Pla. La serralada bé marcada per la Serra de Collserola delimitada entre el riu Besòs i el riu Llobregat amb una elevació màxima de 512 metres amb el cim del Tibidabo. Aquesta inicia una suau pendent vers el pla identificant-se diferents turons com els de Trinitat, el turó de la Peira, el de la Rovira, el del Carmel o el del Putget. Per altre banda la plana queda dividida en dues: la plana alta que s'estén entre la ruptura de la pendent de la serralada fins a una cota de 20 metres, i la plana baixa que seria la continuació fins a la línia de costa, en la qual podem distingir una alineació de turons, encara que avui dia la majoria es troben emmascarades per la trama urbana, com són Montjuïc amb 173 metres, el *Mons Taber*, el puig de les Fàlcies i les elevacions de la Gavarra i de la Bordeta.

Geològicament el pla és de formació quaternària on la plana alta estaria formada per materials quaternaris preholocens mentre que la plana baixa per les planes deltaïques del riu Besòs i el riu Llobregat. Aquestes planes deltaïques s'han creat per la sedimentació aportada tant pel riu Besòs com per les rieres, aquestes darreres de caràcter torrencial erosionat fortament el terreny i format una superfície més o menys ondulada, on cal destacar les de Malla, Pregon i Vidalet, les quals tindrien el seu tram final al nord de l'antiga ciutat romana (Palet, 1994).

### 3. ANTECEDENTS ARQUEOLÒGICS I MARC HISTÒRIC<sup>1</sup>.

L'interès arqueològic i la rellevància històrica que presenta aquest sector de la ciutat de Barcelona és molt important, tal i com ho mostra la descoberta d'estructures de diferents cronologies, des del neolític fins època moderna i contemporània. El sector on es realitza l'obra es troba dins d'una Zona d'Interès Arqueològic.

#### **Montjuïc:**

Amb els seus 177 metres d'alçada, la muntanya de Montjuïc està formada per roques sedimentàries dipositades en un delta que desembocava a la Mediterrània durant el Miocè. Els seus materials provenien de l'erosió del massís de Collserola. Per la seva situació estratègica (al peu del mar i al costat d'una via fluvial com és el riu Llobregat), va ser el bressol de la ciutat de Barcelona. En els darrers anys, gràcies a diversos projectes d'arranjament i millora de l'espai, s'hi han dut a terme descobertes arqueològiques que han canviat la visió de la història de la ciutat.

Són nombrosos els enclavaments amb restes prehistòriques, però el més destacat és, sens dubte el Taller de Jaspi, al peu del Castell de Montjuïc, al nord de la vessant que mira al port. Els materials lítics recuperats, van permetre donar a aquest conjunt una cronologia epipaleolítica. D'època del Bronze Final, es coneix la intervenció de la Sitja del carrer d'Anníbal, situada a la confluència entre els carrers de Margarit i d'Anníbal, a la part més septentrional de la muntanya.

L'estratègica situació de la muntanya de Montjuïc no va passar desapercebuda als ibers, que van instal·lar-se al cim i van fundar un important nucli comercial i de poblament. Durant el període ibèric antic, entre els segles VI i V aC. existeixen nombroses evidències d'ocupació. Al vessant sud-est de la

---

<sup>1</sup> Tota la informació sobre els antecedents arqueològics prové del PIA 066/21 elaborat pel Servei d'Arqueologia de l'Ajuntament de Barcelona i de la Carta Arqueològica de Barcelona

muntanya, s'hi han documentat les restes d'una llar de foc i forats de pal associats a un possible fons de cabana i una petita sitja. Pel que fa al període ibèric ple (segona meitat del segle V-IV aC.), l'ocupació de la muntanya es troba ben documentada gràcies a les excavacions de les sitges del Port o Via de Magòria, on l'arqueòleg Josep de Calassanç Serra i Ràfols va localitzar-hi un conjunt de sitges amb presència de ceràmica ibèrica. El març de 1946 es van iniciar els treballs d'excavació que van permetre recuperar, entre d'altres, un carro del segle IV aC. L'any 1990, es va dur a terme una nova intervenció arqueològica en aquesta zona i s'hi van documentar un total de vint-i-una sitges, de les quals se'n van excavar quinze. El conjunt de sitges destaca principalment per les seves dimensions, ja que totes tenen una capacitat de més de 20.000 litres, quatre superen els 50.000 litres de capacitat i una arriba als 80.000 litres. Aquestes estructures van ser interpretades com a grans magatzems destinats al comerç per via marítima. L'any 1987, en una excavació d'urgència es va documentar un mur associat al poblat ibèric de Montjuïc. Serra i Ràfols va informar de que l'any 1931, a la part alta del cementiri sud-oest, a tocar del penya-segat del Fossar de la Pedrera, s'hi havien excavat dues sitges ibèriques de planta globular, una de les quals presentava al seu interior quatre esquelets humans, ben dipositats en posició horitzontal i en paral·lel, un al costat de l'altre. Pel que fa al període ibèric final (segles III i II aC), també s'han documentat diferents restes, com la quinzena de sitges que van localitzar-se durant la intervenció realitzada a l'entorn de l'actual Estadi Olímpic Lluís Companys l'any 1927.

Cal destacar que des del període ibèric, però sobretot des d'època romana, la muntanya de Montjuïc va convertir-se en la principal pedrera del Pla de Barcelona. Són nombroses les restes corresponents a època romana que s'han localitzat a l'entorn de la muntanya. L'any 1990, a l'entorn del Fossar de la Pedrera, s'hi va documentar una pedrera de gresos. Durant la intervenció duta a terme el 1929, coincidint amb la construcció de l'Estadi Municipal, es va documentar un forn d'àmfores, retalls reblerts amb rebuig de forn i un possible

dipòsit d'opus signinum. També hi ha documentada una vil·la romana a l'entorn de l'edifici de la Campana del barri de la Magòria que se situa cronològicament al segle IV-V, segons l'estudi realitzat sobre els murs de fonamentació localitzats. Finalment, vora el Museu Etnològic, l'any 1971 s'hi va documentar una necròpolis romana tardana (segles V-VII).

L'any 1946, amb motiu de la construcció del Camp de Tir Nacional de Montjuïc, es va documentar una necròpolis amb fins a 171 tombes, però no va ser fins l'any 2001, quan arran de l'enderrocament de les instal·lacions del "Tiro al Pichón", es va dur a terme una intervenció arqueològica que va permetre una millor delimitació de la necròpolis. En total es va constatar finalment l'existència de com a mínim 557 tombes al sud de les instal·lacions del Tir Olímpic i al nord-est de la plaça de la Sardana. La major part de les tombes localitzades no es van excavar i es van tornar a tapar per tal de protegir-les. Per les seves característiques, la necròpolis s'ha identificat com la necròpolis jueva la qual, segons la documentació conservada d'època medieval, estava en ús com a mínim des del segle XI i hauria perdurat fins l'any 1391, quan va ser abandonada com a conseqüència de la destrucció del Call jueu de la ciutat comtal.

El símbol de la muntanya de Montjuïc és el seu castell, construït l'any 1751 per l'enginyer militar Juan Martín Cermeño i al qual s'hi han realitzat intervencions arqueològiques diverses el 2006 i el 2010. Però les primeres referències documentals d'estructures de vigilància al capdamunt de la muntanya són molt anteriors: tenim documentació del 1031 que fa referència a l'existència d'una torre a dalt de la muntanya, i es coneix que l'any 1091 hi van posar un llum per a que fes de far. El segle XV s'hi va construir una caseta pel guarda i, a partir de 1640, i després de successives reparacions, la torre es converteix en un fort militar, que va acabar essent destruït durant la Guerra de Successió l'any 1706.

El 1751 es va encarregar una nova fortalesa seguint els models militars de l'època a l'enginyer Juan Martín Cermeño. El darrer combat tingué lloc el 1811; posteriorment va tenir funcions de presó i caserna.

### **Caus del Borinot:**

A tocar de l'àmbit de l'obra, és coneguda l'existència de l'enclavament arqueològic dels Caus del Borinot, que es trobava a l'antiga pedrera del Borinot i on actualment hi ha les instal·lacions del Club Natació Montjuïc.

La pedrera del Borinot va ser explotada per Piera, Cortinas i Cía i posteriorment per FOCSA. A la part superior hi havia coves i caus que havien estat habitats en algun moment. A la part baixa, davant dels edificis de FIESA, encara s'hi poden trobar restes de les coves de les quals s'extreia argila per als terrissers i on, posteriorment, s'hi van cultivar xampinyons.

L'any 1946 Josep de la Vega va visitar algunes d'aquestes cavitats que encara existien i hi ha referències que indiquen que a finals del segle XIX s'hi haurien trobat fragments de ceràmica a mà i alguns jaspis

### **Passeig de la Zona Franca 184-188 (2009):**

Amb motiu de les obres de construcció de la parada de metro de Foneria de la L9 es va dur a terme una intervenció arqueològica que va permetre documentar l'existència d'una llarga etapa d'ocupació humana del territori que es remuntaria a l'època ibèrica i que es va poder classificar en diverses etapes cronològiques:

En primer lloc, pel que fa l'ocupació ibèrica, del període ibèric final (segles III-I aC) es van documentar una sèrie d'estructures de pedra rierenca lligada amb argila que correspondrien a dos moments diferenciats donat que presenten un canvi d'orientació.

D'època romana imperial també es van documentar restes que correspondrien a dues fases diferenciades. En primer lloc, va documentar-se un anivellament que creava una plataforma sobre el pendent natural i que hauria servit per delimitar un espai comprès a l'interior d'una ocupació més extensa, probablement relativa a una de les *villae* documentades al voltant d'aquesta zona. Així doncs, en un primer moment d'ocupació romana del territori, aquest sector s'hauria destinat a l'explotació agrícola, entre el segle II i principis del segle III dC, la plataforma es va ocupar amb un seguit d'estructures que, encara que també formessin part d'un context agrícola i rural, mostren una certa articulació i impliquen una notable transformació de l'espai.

El sector va quedar edificat amb una estructura a mode de recinte perimetral, a l'interior del qual es va excavar un pou cobert, englobat dins d'una habitació, i un espai a cel obert pavimentat amb una tècnica simple consistent en un nivell compactat de pedres petites i ceràmica esmicolada.

La tipologia del material ceràmic recuperat va permetre relacionar l'espai amb un context productiu d'emmagatzematge més que no pas a un àmbit residencial, ja que abunden les àmfores i elements de ceràmica comuna.

Al voltant del segle V dC, en època tardo-antiga, l'àrea edificada veu reduït el seu espai. De tota manera, sembla que no hi va haver canvis substancials en la utilització del sector, ja que se segueix mantenint el pou, l'habitació que l'envoltava i el paviment.

Les dades més importants es desprenen de la gran quantitat de material orgànic conservat a l'amortització del pou, que van permetre reconstruir el paisatge dels últims moments d'aquesta fase. Gràcies als estudis carpològics i dendrològics es va poder provar l'existència d'una majoria de plantes domèstiques de tipus arbori: vinya i arbres fruiters (avellaner, noguera, figuera i cirerer). També va trobar-se la presència d'una espècie de meló, fet que

mostraria una activitat hortícola amb notable necessitat d'aigua. Finalment, el fet d'identificar un únic fragment de raquis d'ordi entre les nombroses restes vegetals recuperades faria pensar que en aquesta zona no hi hauria hagut ni cultiu de cereals ni cultiu de lleguminoses.

Pel que fa a les restes llenyoses, el seu estudi va demostrar, entre altres coses, que els fragments eren representatius de diferents àrees de captació, relatives almenys a cinc tipus de vegetació diferents (altimontana, cultivada/introduïda, mediterrània, submediterrània i de ribera) i que un elevat percentatge de peces recuperades són objectes treballats que, en un principi, es van relacionar amb les eines utilitzades en el marc de l'explotació agrícola que caracteritza l'espai fins al seu abandonament al segle V dC.

### **Procés d'urbanització del carrer de la Foneria:**

Les imatges aèries de la zona ens aporten informació sobre l'evolució urbanística que va experimentar aquesta part de la ciutat cap a finals de la dècada dels 60 del segle XX. La urbanització del sector, segons el cadastre de les finques properes, es situa l'any 1969.

Anteriorment, tal i com s'aprecia a les imatges, la zona on es va urbanitzar el carrer de la Foneria, eren camps de conreu.

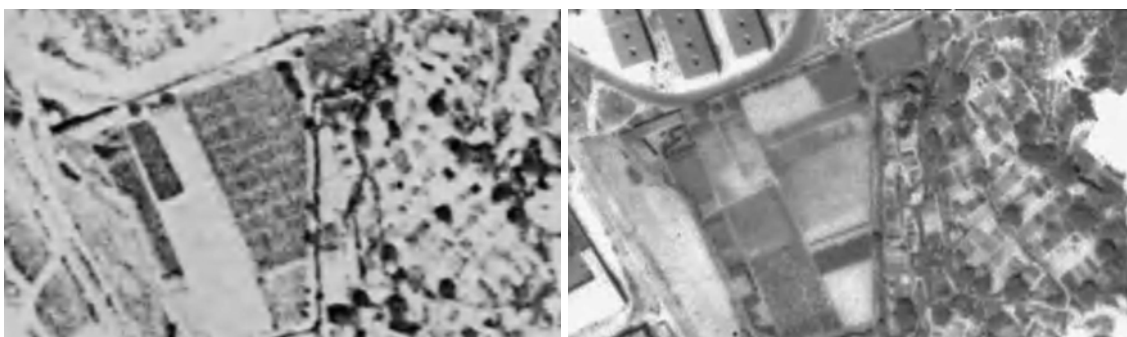


Fig.2 i 3 Vista aèria de la zona d'intervenció l'any 1956-57 i l'any 1965. Font: AMB

A la fotografia aèria de l'any 1971, ja s'aprecien els edificis construïts i la primera urbanització del carrer, sis anys més tard s'aprecia la consolidació del carrer i la construcció d'un estadi.

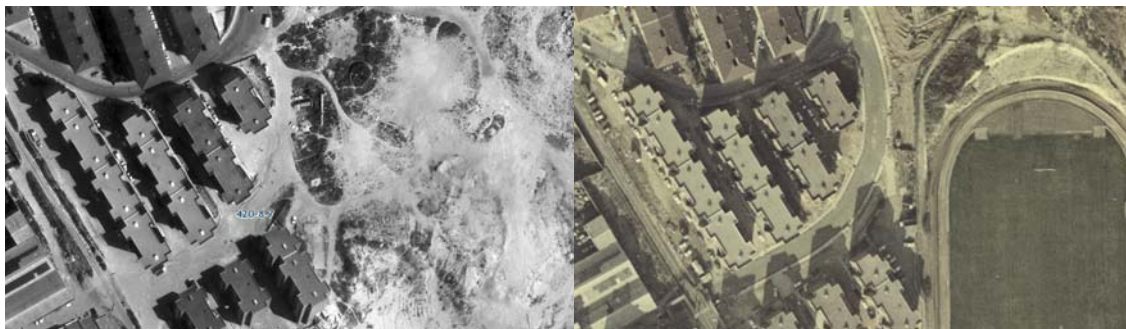


Fig.4 i 5 Vista aèria de la zona d'intervenció l'any 1971 i l'any 1977. Font: AMB

L'aspecte de la zona l'any 1981 no varia gaire respecte la de l'any 1977. L'any 2020, s'aprecia la reforma de les voreres de la part nord del carrer, la construcció d'una zona verda i el deteriorament de la part que ocupava les instal·lacions del Golf Montjuïc.



Fig.6 i 7 Vista aèria de la zona d'intervenció l'any 1981 i l'any 2020. Font: AMB



#### **4. METODOLOGIA.**

La intervenció arqueològica realitzada al carrer de la Foneria 49-63 entre els dies 2 de novembre de 2021 i 11 de febrer de 2022 fou plantejada amb els següents objectius:

- En primer lloc, preservar les restes arqueològiques que es poguessin trobar al subsòl, al realitzar-se el projecte executiu d'ampliació de les voreres.
- En segon lloc, i com a complement a l'anterior, per al coneixement científic de l'àrea situada en una zona molt propera a punts in han sortit importants restes ibèriques i romanes.

Per assolir els objectius proposats es plantejà la següent actuació:

- Fer el seguiment de qualsevol rebaix amb màquina fins assolir la cota d'afectació de l'obra o fins trobar nivells arqueològics, ja siguin estructures o estrats.
- En el cas de trobar restes arqueològiques, fer una excavació dels punts afectats per l'obra seguint les indicacions del Servei d'Arqueologia de l'Ajuntament de Barcelona i del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya.

Es va dividir la superfície de l'obra en vuit trams diferents, quatre a la vorera est i quatre a la vorera oest. Es van identificar com a tram I, tram II, tram III, tram IV, tram V, tram VI, tram VIII i tram VIII.

**Vorera est:**

**Tram I** És el tram situat més al sud, es localitza entre el carrer dels Ferrocarrils Catalans i el carrer Gaià.

**Tram II** Es localitza entre el carrer de Gaià i el carrer Riudaura.

**Tram III** Es localitza entre el carrer Riudaura i el carrer de l'Onyar.

**Tram IV** És el tram situat més al nord, es localitza entre el carrer de l'Onyar i el carrer Segura.

**Vorera oest:**

**Tram V** És el tram situat més al sud, es localitza entre el carrer dels Ferrocarrils Catalans i el carrer Gaià.

**Tram VI** Es localitza entre el carrer de Gaià i el carrer Riudaura.

**Tram VII** Es localitza entre el carrer Riudaura i el carrer de l'Onyar.

**Tram VIII** És el tram situat més al nord, es localitza entre el carrer de l'Onyar i el carrer Segura.

Els estrats han estat documentats segons el mètode proposat per E.C.Harris-Carandini. Els nivells han estat numerats de forma correlativa així doncs, els nivells del tram I s'han numerat des del número 100. Els del tram II des del 200. Els del tram III des del 300. Els del tram IV des del 400. Els del tram V des del 500. Els del tram VI des del 600. Els del tram VII des del 700 i els del tram VIII des del 800.

L'excavació es va realitzar seguint la seqüència estratigràfica real identificant, numerant i documentant totes les capes de terra diferenciades. Cada estrat i cada element té la seva numeració i fitxa d'Unitat Estratigràfica (a partir d'aquest moment UE) i estan tots relacionats amb una seqüència cronostratigràfica global, en cadascuna de les zones. El registre és el mateix de totes les intervencions arqueològiques que es duen a terme dins del terme municipal de Barcelona per tal de disposar d'una base de dades homogènia pel que fa al treball de camp i elaboració de resultats.

La intervenció presenta un codi: **097/21** proporcionats pel Servei d'Arqueologia de l'Ajuntament de Barcelona, aquest codi respon als codis del registre d'intervencions del propi Servei. Consta en tots els documents elaborats, als objectes i als seus embalatges.

La planimetria de l'excavació ha estat confeccionada amb el programa de dibuix vectorial Autocad 2008, (tot i que s'entregarà en una versió compatible amb l'Autocad 2004), totes les plantes i seccions es lliuren en format digital i en paper. El plànols d'emplaçament es presenten a escala 1:10.000 i 1:100, les plantes generals de la intervenció a escala 1:250, 1:100 i 1:50 i les estructures, amb planta, secció i alçat a escala 1:20.

En la caràtula de les plantes hi figura el nom jaciment, la campanya, els autors, el codi de la intervenció, la localització del jaciment, i totes les informacions necessàries per a identificar l'element dibuixat.

Tots els dibuixos es representen amb les UE representades i les cotes absolutes sobre el nivell del mar. Conjuntament amb la planimetria es lliura un inventari amb l'explicació de tots els plànols, escala i mides.

S'han fotografiat totes les unitats estratigràfiques de la intervenció, lliurant-se els originals, sempre amb el codi de la intervenció i les UE representades. Conjuntament amb les fotografies es lliura un inventari amb l'explicació de totes

les fotografies.

Tots els objectes s'han individualitzat per UE dins de bosses diferenciades en referència a les dimensions, material, fragilitat i singularitat. Cada bossa i/o caixa duu la seva identificació bàsica: Codi intervenció, UE i número diferencial si s'escau.

El metall, el vidre, la matèria orgànica, i els materials ceràmics amb número diferencial s'han individualitzat dins de bosses de tanca hermètica, i dins de recipients hermètics de plàstic.

Els treballs d'excavació arqueològica s'han dut a terme d'acord amb les directrius del Coordinador de Seguretat i Salut i amb les directrius dels tècnics de l'ICUB i de la Direcció General del Patrimoni Cultural, de la Generalitat de Catalunya, aplicant les mesures necessàries d'apuntament i estrebada per tal de garantir la seguretat del personal així com d'integritat de les estructures.

## **5. DESCRIPCIÓ DELS TREBALLS REALITZATS I RESULTATS OBTINGUTS.**

A continuació passem a descriure els treballs que s'han dut a terme al llarg de la intervenció. En aquest apartat es descriuran les diferents unitats estratigràfiques documentades al llarg del procés de rebaix de les diferents zones afectades per l'obra, especificant la seva composició, mesures i relacions entre elles. El resultat del control arqueològic en tots els trams rebaixats de la vorera est va ser **negatiu**.

### **5.1. Actuació al tram I.**

El tram I es localitza en la part de la vorera est del carrer de la Foneria, entre el carrer dels Ferrocarrils Catalans i el carrer de Gaià. Ocupa una superfície de

46,1 m<sup>2</sup>. L'actuació va consistir en el rebaix per a la construcció d'un servei d'electricitat, el rebaix per a la fonamentació d'un fanal, el rebaix per fer una arqueta i el rebaix per fer un encreuament de clavegueram.

No es van detectar estructures o nivells arqueològics en tot el tram.

### Tram I rasa 1

En primer lloc es va treure el paviment de panots, **UE 103**, de la vorera est del carrer de la foneria i es va picar un nivell de formigó que li servia com a preparació, **UE 107**. Posteriorment es va realitzar una rasa amb orientació est / oest de 28,33 m de llargària, 0,45 m d'amplària i 0,40 m de fondària. L'estratigrafia estava formada per un únic estrat d'argiles de color marró fosc, **UE 102** que cobria el natural, **UE 104**, format per argiles de color blanc i gris. L'estrat **UE 102** s'interpreta com un nivell d'època contemporània que servia per anivellar el carrer de la Foneria.



Fig.8 Detall de l'estratigrafia de la rasa I

---

### Tram I rasa 2

Per la part sud del tram I, es va realitzar una rasa perpendicular a la vorera del carrer amb orientació nord – sud, 8,96 m de llargària, 0,90 m d'amplària i 0,70 m de fondària. Es tracta d'un encreuament relacionat amb el pas del clavegueram. Tota la rasa es va realitzar per damunt del col·lector central del carrer de la Foneria.

L'estratigrafia estava formada per una capa d'asfalt de la calçada del carrer, **UE 100**, de 0,10 m de potència, que cobria un nivell de formigó, **UE 101**, de 0,18 m de potència i l'estrat d'anivellament del carrer **UE 102** que cobria el col·lector central del carrer.



Fig.9 Detall de l'estratigrafia de la rasa II.

### Tram I Embornal

En paral·lel a la rasa I, es va obrir un retall de 1,90 m de llargària per 1,30 m d'amplària i 0,90 m de fondària per la construcció d'un embornal, que tenia com

a finalitat substituir l'embornal existent en aquest punt del carrer. L'estratigrafia era la mateixa documentada en la rasa II. Una capa d'asfalt, UE 100, una capa de formigó, UE 101 i una capa d'argiles que anivellaven el carrer i que són posteriors a la construcció del col·lector central del carrer de la foneria.



Fig.10 Detall de la rasa per a la construcció d'un embornal en la part sud del carrer de la Foneria

### Tram I Arqueta per serveis

En l'extrem sud del tram I, es va realitzar una arqueta de 2 m de llargària, per 1,70 m d'amplària i 0,90 m de potència. Aquest punt estava molt alterat per la presència d'una arqueta anterior i el pas de múltiples serveis. L'estratigrafia era la mateixa que la trobada a la rasa I: el paviment de panots, **UE 103**, de la vorera est del carrer de la foneria, el nivell de preparació de formigó, **UE 107** i l'estrat de color marró fosc, **UE 102** que cobria directament el natural, **UE 104**.

### Tram I Fanal

Finalment, es va realitzar un retall per a la fonamentació d'un fanal en aquest tram. El retall mesura 1,3 m de llargària, per 0,90 m d'amplària i una potència de 0,90 m. L'estratigrafia estava formada pel paviment de panots, **UE 103**, el formigó que li servia de base, **UE 107**, l'estrat d'anivellament **UE 102** un nivell també de reompliment de color gris, **UE 105** que cobria un nivell d'argiles vermelles, **UE 106**, aquestes argiles no són el terreny natural, ja que al seu interior es van trobar plàstics, per tant s'interpreten com argiles per anivellar el carrer per aquest punt.

### **5.2. Actuació al tram II.**

El tram II es localitza en la part de la vorera est del carrer de la Foneria, entre el carrer de Gaià i el carrer de Riudaura. Ocupa una superfície de 42,11 m<sup>2</sup>. L'actuació va consistir en el rebaix per a la construcció d'un servei d'electricitat i el rebaix per a la fonamentació de dos fanals.

No es van detectar estructures o nivells arqueològics en tot el tram.

### Tram II rasa servei

Com en el cas del tram I, la primera actuació va consistir en l'extracció del paviment de panots, **UE 200**, de la vorera est del carrer de la foneria i del nivell de formigó que li servia com a preparació, **UE 201**. Posteriorment es va realitzar una rasa amb orientació est / oest de 25,27 m de llargària, 0,50 m d'amplària i 0,45 m de fondària. L'estratigrafia estava formada per un únic estrat d'argiles de color marró fosc, **UE 202** que cobria el natural, **UE 203**, format per argiles de color blanc. L'estrat **UE 102** s'interpreta com un nivell d'època contemporània que servia per anivellar el carrer de la Foneria.





Fig.11 Detall de la rasa pel pas de cablejat elèctric al tram II, s'aprecia l'estrat de nivellament **UE 202** i les argiles blanques **UE 203**.

### Tram II Fanal 1

En la part sud del tram II es va fer un retall per a la fonamentació d'un fanal. Mesura 1,3 m de llargària, per 0,80 m d'amplària i una potència de 0,90 m. L'estratigrafia estava formada pel paviment de panots, **UE 200**, el formigó que li servia de base, **UE 201**, un estrat d'anivellament **UE 202** de 0,12 m de potència, un nou nivell d'anivellament de color gris, **UE 205**, de 0,20 m de potència i un nivell d'argiles aportades de color vermell, **UE 204**.

### Tram II Fanal 2

Es situa en la part nord del tram II. Mesura 0,84 m de llargària, per 0,90 m d'amplària i una potència de 0,80 m. L'estratigrafia estava formada pel paviment de panots, **UE 200**, el formigó que li servia de base, **UE 201** i l'estrat

d'anivellament **UE 202** de 0,24 m de potència. Aquest nivell cobria el natural, UE 203, fet d'argiles de color blanc i gris.



Fig.12 Detall del retall per a la fonamentació del fanal 2 en el tram II

### 5.3. Actuació al tram III.

El tram III es localitza en la part de la vorera est del carrer de la Foneria, entre el carrer de Riudaura i el carrer de l'Onyar. Ocupa una superfície de 72,05 m<sup>2</sup>. L'actuació va consistir en el rebaix per a la construcció d'un servei d'electricitat i el rebaix per a la fonamentació de quatre fanals.

No es van detectar estructures o nivells arqueològics en tot el tram.

---

### Tram III rasa servei

Un cop extret el paviment de panot del carrer, **UE 300** i del nivell de formigó que li servia com a preparació, **UE 301**, es va realitzar una rasa amb orientació nord-est / sud-oest de 49,23 m de llargària, 0,50 m d'amplària i 0,45 m de fondària. L'estratigrafia estava formada per un estrat d'argiles de color marró, **UE 302**, de 0,22 m de potència que cobria el natural, **UE 303**, format per argiles de color blanc i gris.



Fig.13 Detall de la rasa pel pas de cablejat elèctric al tram III.

La rasa es va fer damunt l'antiga rasa pel pas del servei de la llum dels fanals, en aquesta part del carrer.

### Tram III Fanal 1

Es localitza a 6,35 m del carrer de Riudaura, el retall mesura 1,3 m de llargària, per 0,90 m d'amplària i una potència de 0,90 m. L'estratigrafia estava formada

---

pel paviment de panots, **UE 300**, el formigó que li servia de base, **UE 301** i l'estrat d'anivellament **UE 302** de 0,20 m, per sota ja surten les argiles del natural **UE 303**.

### Tram III Fanal 2

Es localitza a 14,37 m del fanal 1. El retall mesura 1,3 m de llargària, per 1 m d'amplària i una potència de 0,85 m. L'estratigrafia era la mateixa que la trobada a la resta d'excavacions per a la fonamentacions de fanals: el paviment de panots, **UE 300**, el formigó que li servia de base, **UE 301**, l'estrat d'argiles marrons amb arrels, **UE 302** i el natural **UE 303**.



Fig.14 Detall del retall per a la fonamentació del fanal 2

### Tram III Fanal 3

Es localitza a 14,8 m del fanal 2. El retall mesura 1,45 m de llargària, per 0,9 m d'amplària i una potència de 0,82 m. L'estratigrafia era la mateixa que la

---

trobada a la resta d'excavacions per a la fonamentacions de fanals: el paviment de panots, **UE 300**, el formigó que li servia de base, **UE 301**, l'estrat d'anivellament fet amb d'argiles marrons aportades, **UE 302** i el natural **UE 303**, d'argiles blanques, grises i ocres.

#### Tram III Fanal 4

Es localitza en la part nord del tram III, a tocar del carrer de l'Onyar. El retall mesura 1,45 m de llargària, per 0,9 m d'amplària i una potència de 0,80 m. L'estratigrafia era la mateixa que a la resta dels retalls per a la fonamentació dels fanals: el paviment de panots, **UE 300**, que cobria la vorera est del carrer de la Foneria, el formigó que li servia de base, **UE 301**, l'estrat d'anivellament fet amb d'argiles marrons, **UE 302** i el terreny natural **UE 303**, d'argiles blanques, grises i ocres.



Fig.15 Detall del retall per a la fonamentació del fanal 4

#### 5.4. Actuació al tram IV.

El tram IV es localitza en la part de la vorera est del carrer de la Foneria, entre el carrer de l'Onyar i el carrer Segura. Ocupa una superfície de 76,63 m<sup>2</sup>. L'actuació va consistir en el rebaix per a la construcció d'un servei d'electricitat, el rebaix per realitzar dos encreuaments (nord i sud del tram) relacionats amb el clavegueram, el rebaix per connectar dos embornals, (un de nova construcció i un existent) i el rebaix per a la fonamentació de cinc fanals.

No es van detectar estructures o nivells arqueològics en tot el tram.

##### Tram IV rasa servei 1

Es va realitzar una rasa amb orientació nord - nord-est / sud- sud-oest de 50,28 m de llargària, 0,45 m d'amplària i d'entre 0,45 m a 0,55 m de fondària. L'estratigrafia estava formada, en la major part de la rasa, per un de sauló, **UE 400**, de color marró beix, de textura sorrenca, que cobria els antics serveis de la llum que passaven per aquest punt i el nivell natural, **UE 401**. Per la part nord de la rasa, en lloc de trobar l'estrat de sauló **UE 400**, es localitza un estrat orgànic, **UE 402**, de color marró fosc, que cobreix el natural. Per la part sud, tampoc es documenta el nivell de sauló, en el seu lloc es localitza un estrat, **UE 403**, format per runa procedent d'un abocament incontrolat, amb restes de material constructiu, plàstic, vidre, roba, metall i ciment.



Fig.16 Detall del procés de rebaix de la rasa de serveis 1

#### Tram IV rasa servei 2

En la part sud del tram IV, es va realitzar una rasa de 8,84 m de llargària, 0,70 m d'amplària i 1 m de fondària, que creuava en direcció est – oest la calçada del carrer de la Foneria. Aquesta rasa estava relacionada amb el pas del clavegueram. Tota l'estratigrafia és contemporània, ja que es va realitzar al damunt del col·lector central del carrer de la Foneria.

L'estratigrafia estava formada per una capa d'asfalt, **UE 405**, de 0,14 m, un nivell de tot-u, **UE 406**, de 0,12 m, que serveix com a preparació, i un estrat d'argiles de color vermell, **UE 407**, de 0,75 m, que serveixen per anivellar el carrer un cop està construït el col·lector central.

---

### Tram IV rasa servei 3

En perpendicular a la rasa de serveis II, però en la part que toca amb el tram IV, es realitza una rasa de 9 m de llargària, 0,50 m d'amplària i entre 1 m (part sud) i 1,80 m de fondària (part nord) per connectar un embornal de nova construcció amb un embornal ja existent. direcció nord-est – sud-oest la calçada del carrer de la Foneria.

L'estratigrafia estava formada per una capa d'asfalt, **UE 405**, de 0,14 m, un nivell de tot-u, **UE 406**, de 0,12 m, que serveix com a preparació, una capa de sauló, **UE 408**, de 0,12 m, un nivell de reompliment, **UE 409** fet amb argiles marrons i un i un estrat que barreja argiles de color marró amb enderroc de pedres de mida petita i mitjana, no va sortir cap material associat, ni ceràmic, ni constructiu, però en tot cas és posterior a la construcció del col·lector central del carrer de la Foneria.



Fig.17 Detall de la rasa de serveis III, amb l'estrat d'enderroc **UE 409**



#### Tram IV rasa servei 4

En la part nord del tram IV, ja al carrer Segura, es va realitzar una rasa de 8,96 m de llargària, 0,90 m d'amplària i 1 m de fondària, que creuava en direcció est – sud-est / oest - nord-oest, la calçada del carrer de la Foneria. Aquesta rasa, com la rasa de serveis II, estava relacionada amb el pas del clavegueram. Tota l'estratigrafia és contemporània, ja que es va realitzar al damunt del col·lector central del carrer de la Foneria.

L'estratigrafia estava formada per l'asfalt, **UE 405**, de 0,15 m, un nivell de tot-u, **UE 406**, de 0,14 m, que serveix com a preparació, i un estrat d'argiles de color vermell, **UE 407**, de 0,71 m, que serveixen per anivellar el carrer un cop està construït el col·lector central.



Fig.18 Detall de l'estratigrafia de la rasa de serveis IV.

#### Tram IV Fanal 1

Es localitza a 7,73 m de l'inici del tram des del carrer de l'Onyar. El retall mesura 1,1 m de llargària, per 1 m d'amplària i una potència de 1 m. L'estratigrafia està formada per l'estrat de sauló **UE 400**, que cobria el terreny natural **UE 401**, d'argiles blanques i grises.

#### Tram IV Fanal 2

Es localitza a 18,22 m de l'inici del tram des del carrer de l'Onyar. El retall mesura 1,2 m de llargària, per 1 m d'amplària i una potència de 0,9 m. L'estratigrafia està formada per un únic estrat, **UE 403**, format per l'abocament de restes constructives, plàstic, vidre i roba.

#### Tram IV Fanal 3

Es localitza a 26,35 m de l'inici del tram des del carrer de l'Onyar. El retall mesura 1,3 m de llargària, per 0,9 m d'amplària i una potència de 0,9 m. L'estratigrafia està formada per l'estrat orgànic, **UE 404**, que cobria directament el terreny natural, **UE 401**.

#### Tram IV Fanal 4

Es localitza a 11,63 m del carrer Segura. El retall mesura 1,2 m de llargària, per 0,9 m d'amplària i una potència de 0,9 m. L'estratigrafia està formada per l'estrat de sauló **UE 400**, que cobria el terreny natural **UE 401**, d'argiles blanques i grises.

#### Tram IV Fanal 5

Es localitza a 0,66 m de l'inici del tram des del carrer de l'Onyar. El retall mesura 1,35 m de llargària, per 0,92 m d'amplària i una potència de 0,9 m. L'estratigrafia està formada per l'estrat de sauló **UE 400**, que cobria el terreny natural **UE 401**, d'argiles blanques i grises.

### 5.5. Actuació al tram V.

El tram V es localitza en la part de la vorera oest del carrer de la Foneria, entre el carrer dels Ferrocarrils Catalans i el carrer Gaià. Ocupa una superfície de 50,87 m<sup>2</sup>. L'actuació va consistir en el rebaix per a la construcció d'un servei d'electricitat.

No es van detectar estructures o nivells arqueològics en tot el tram.

Es va picar un tram del panots, **UE 500**, un nivell de formigó que li servia de preparació, **UE 501** i un tram d'asfalt, **UE 504**, de la calçada del carrer de la Foneria. Posteriorment es va excavar una rasa amb orientació est – oest, que mesurava 29,36 m de llargària, 0,45 m d'amplària i 0,45 m de fondària. Només es va documentar un estrat, **UE 502**, fet d'argiles de color marró fosc. Aquest estrat cobria el nivell natural, **UE 503**.



Fig.19 Detall del procés de rebaix de la rasa de serveis al tram V

## 5.6. Actuació al tram VI.

El tram VI es localitza en la part de la vorera oest del carrer de la Foneria, entre el carrer Gaià i el carrer Riudaura. Ocupa una superfície de 35,23 m<sup>2</sup>. L'actuació va consistir en el rebaix per a la construcció d'un servei d'electricitat.

No es van detectar estructures o nivells arqueològics en tot el tram.

Es va picar el paviment de panots **UE 600**, que cobria la vorera, així com el nivell de formigó que li servia de preparació, **UE 601**. Es va excavar una rasa amb orientació est – oest, que mesurava 23,51 m de llargària, 0,45 m d'amplària i 0,45 m de fondària. Només es va documentar un estrat, **UE 602**, fet d'argiles de color vermell, que anivellaven tota la part oest del carrer. Aquest estrat cobria el nivell natural, **UE 603**.



Fig.20 Detall de la rasa de serveis al tram VI

### 5.7. Actuació al tram VII.

El tram VII es localitza en la part de la vorera oest del carrer de la Foneria, entre el carrer Riudaura i el carrer de l'Onyar. Ocupa una superfície de 63,18 m<sup>2</sup>. L'actuació va consistir en el rebaix per a la construcció d'un servei d'electricitat.

No es van detectar estructures o nivells arqueològics en tot el tram.

Es va picar l'asfalt de la calçada del carrer, **UE 700** i es va rebaixar una capa de tot-u, **UE 701**, de 0,16 m de fondària que li servia de preparació.

Posteriorment es va excavar una rasa amb orientació nord-est / sud-oest, que mesurava 37,9 m de llargària, 0,50 m d'amplària i 0,45 m de fondària. Es va documentar un únic estrat, **UE 702**, d'argiles de color vermell, que anivellaven el carrer. Aquest estrat cobria el nivell natural, **UE 703**, d'argiles de color blanc.

Com en la resta de rebaixos efectuats no s'han recuperat materials arqueològics de cap mena, tampoc s'ha trobat ceràmica rodada o residual. Els estrats documentats són contemporanis a la urbanització del sector als anys 60.

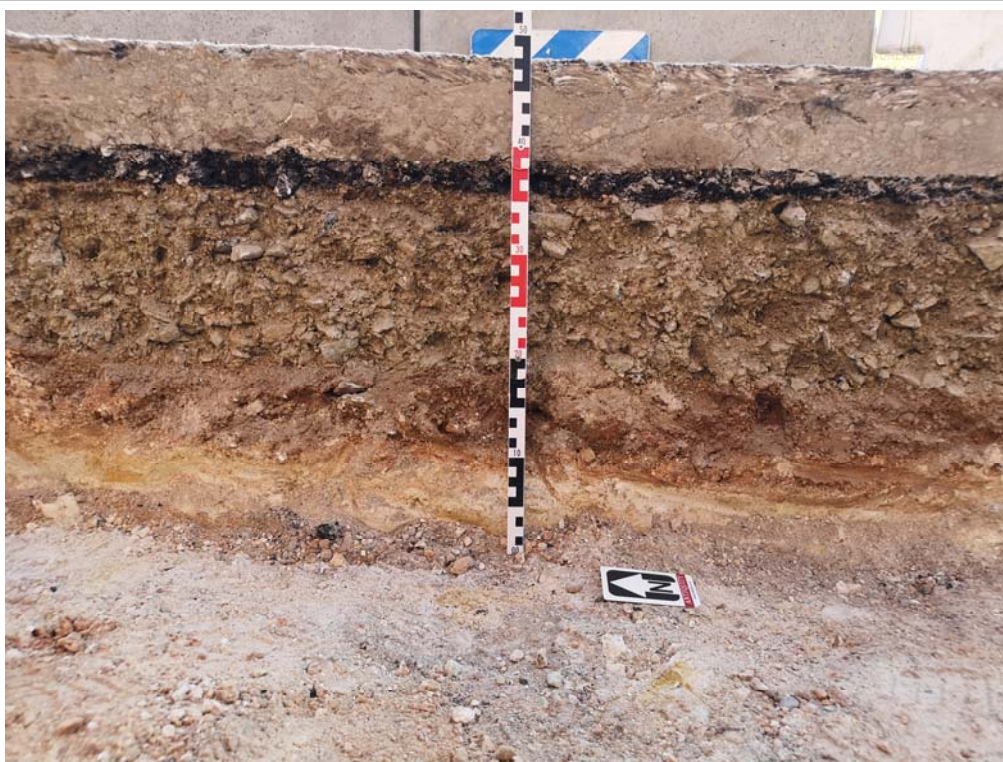


Fig.21 Detall de l'estratigrafia de la rasa de serveis al tram VII. S'aprecia la superposició de la capa d'asfalt, la seva preparació, el nivell d'argiles i el natural.

### 5.8. Actuació al tram VIII.

El darrer tram rebaixat, es localitza en la part de la vorera oest del carrer de la Foneria i parcialment en la vorera sud del carrer Segura. El tram es situa entre el carrer de l'Onyar i el carrer Segura. Ocupa una superfície de 63,93 m<sup>2</sup>. L'actuació va consistir en el rebaix per a la construcció d'un servei d'electricitat.

No es van detectar estructures o nivells arqueològics en tot el tram.

Com en el cas del tram VII, es va picar l'asfalt de la calçada del carrer de la foneria, **UE 800** i es va rebaixar la capa de tot-u, **UE 801**, de 0,14 m de fondària que li servia de preparació.

Posteriorment es va excavar una rasa amb orientació nord - nord-est / sud - sud-oest, que mesurava 39,94 m de llargària, 0,50 m d'amplària i 0,50 m de fondària. Es va documentar un únic estrat, **UE 802**, d'argiles de color marró fosc, amb restes de plàstics i material constructiu. Aquest estrat cobria el nivell natural, **UE 803**, d'argiles de color beix.



Fig.22 Detall de l'estratigrafia de la rasa de serveis al tram VII. S'aprecia la superposició de la capa d'asfalt, la seva preparació, el nivell d'argiles i el natural.

## 6. CONCLUSIONS.

Entre els dies 2 de novembre de 2021 i 11 de gener de 2022, es va desenvolupar una intervenció arqueològica al carrer de la Foneria, entre els números 49 – 63, al barri de la Marina de Port, districte de Sants-Montjuïc de Barcelona.

Les obres van venir motivades per l'ampliació de les voreres del carrer de la Foneria, entre el carrer dels Ferrocarrils Catalans i el carrer Segura. Aprofitant les obres d'ampliació es van substituir diferents serveis, com ara el cablejat elèctric i els fanals de la vorera est del carrer, així com la construcció d'embornals i arquetes en diferents punts.

Al tractar-se d'una zona propera a zones on han sortit restes arqueològiques d'importància, es va procedir a fer un control de tots els rebaixos efectuats al carrer, especialment en la part més propera a l'antic camp de tir.

El seguiment es va fer per trams, quatre a la part est i quatre a la part oest. Entre el carrer dels Ferrocarrils Catalans i el carrer Gaià, es localitzen els trams I (vorera est) i V (per la vorera oest). Entre els carrers Gaià i Riudaura, els trams II (est) i VI (oest). Entre els carrers Riudaura i de l'Onyar, els trams III (est) i VII (oest). Finalment, entre el carrer de l'Onyar i el carrer Segura, els trams IV (est) i VIII (oest).

El resultat dels seguiments va ser negatiu en tots els trams. No es van documentar estructures o nivells arqueològics de cap mena. Tampoc estrats anteriors a la urbanització del sector als anys 60 del segle XX.

No s'han recuperat materials ceràmics anteriors al segle XX, ni ceràmica rodada, ni fora de context.



La urbanització del barri en aquest punt, es va realitzar l'any 1969, i va implicar la construcció dels blocs d'edificis a banda i banda del carrer de la Foneria, així com el col·lector central. El terreny rebaixat en els diferents trams, marca una estratigrafia clara: nivells d'argiles marrons o vermelles, aportades per anivellar el carrer per damunt del nivell natural, format per argiles de color blanc, gris i ocre. El nivell natural, en molts punts del carrer surt entre 0,20 i 0,40 m del nivell de circulació actual.

El control arqueològic al carrer de la Foneria, ha permés constatar que no existeixen restes arqueològiques en aquest punt. Això no vol dir que no es puguin arribar a trobar en zones properes en futures intervencions, ja que els antecedents arqueològics així ho indiquen.

## 7. BIBLIOGRAFIA.

ESPEJO, J.M 2008. “Memòria arqueològica de la intervenció efectuada a la línia 9 del metro. 1r i 2n tram Barcelona

<http://cartaarqueologica.bcn.cat/3119>

MIQUEL, J. OLLER, J. 2015. “Memòria de la Intervenció arqueològica als carrers Aviador Duran, Aviador Franco i Aviador Ruiz de Alda. Barcelona”. (071/14) Servei d'Arqueologia de l'Ajuntament de Barcelona

<http://cartaarqueologica.bcn.cat/3692>

ROCA, E., 2000. Montjuïc, la muntanya de la ciutat, Institut d'Estudis Catalans, Barcelona.

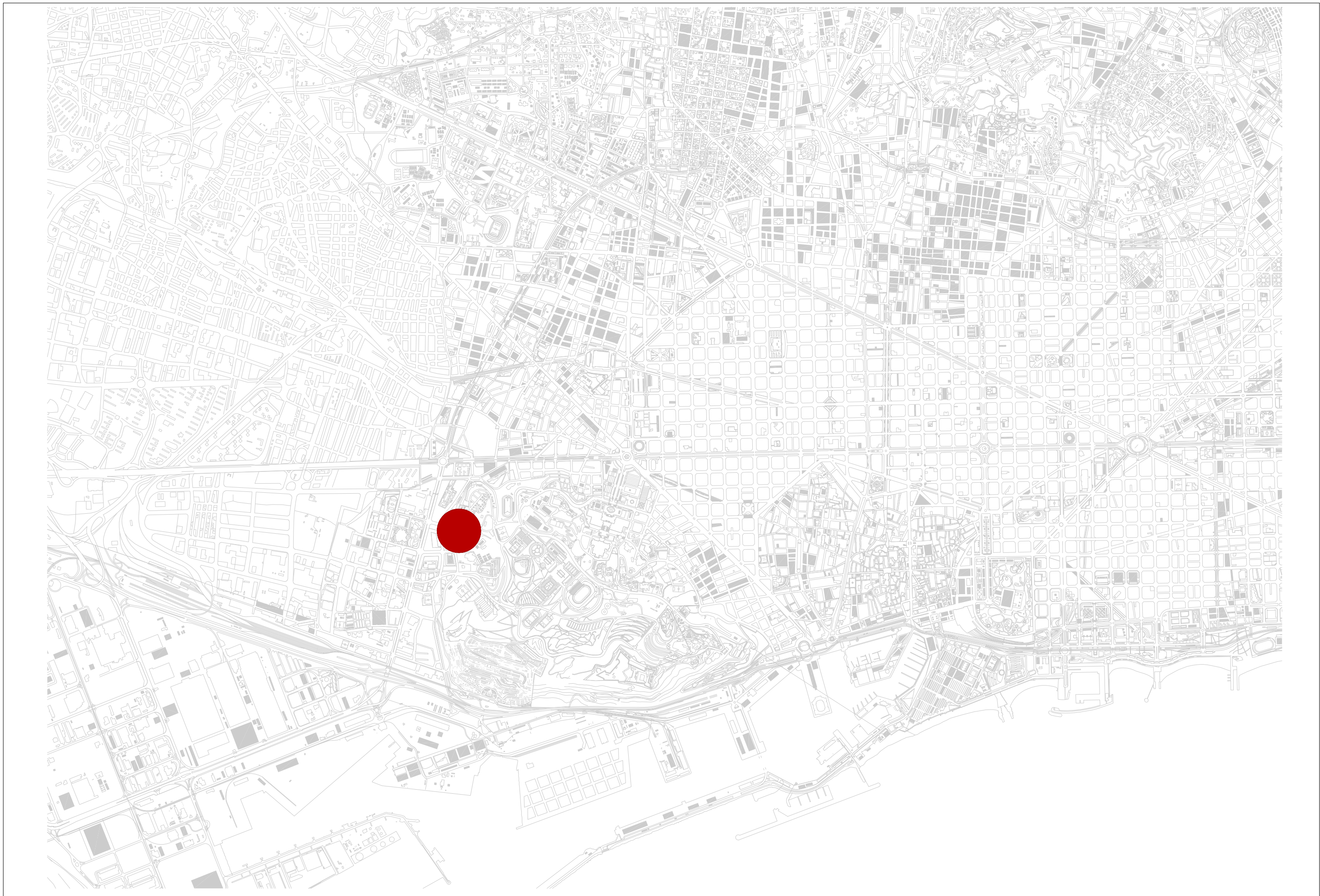
---


# ANNEX I

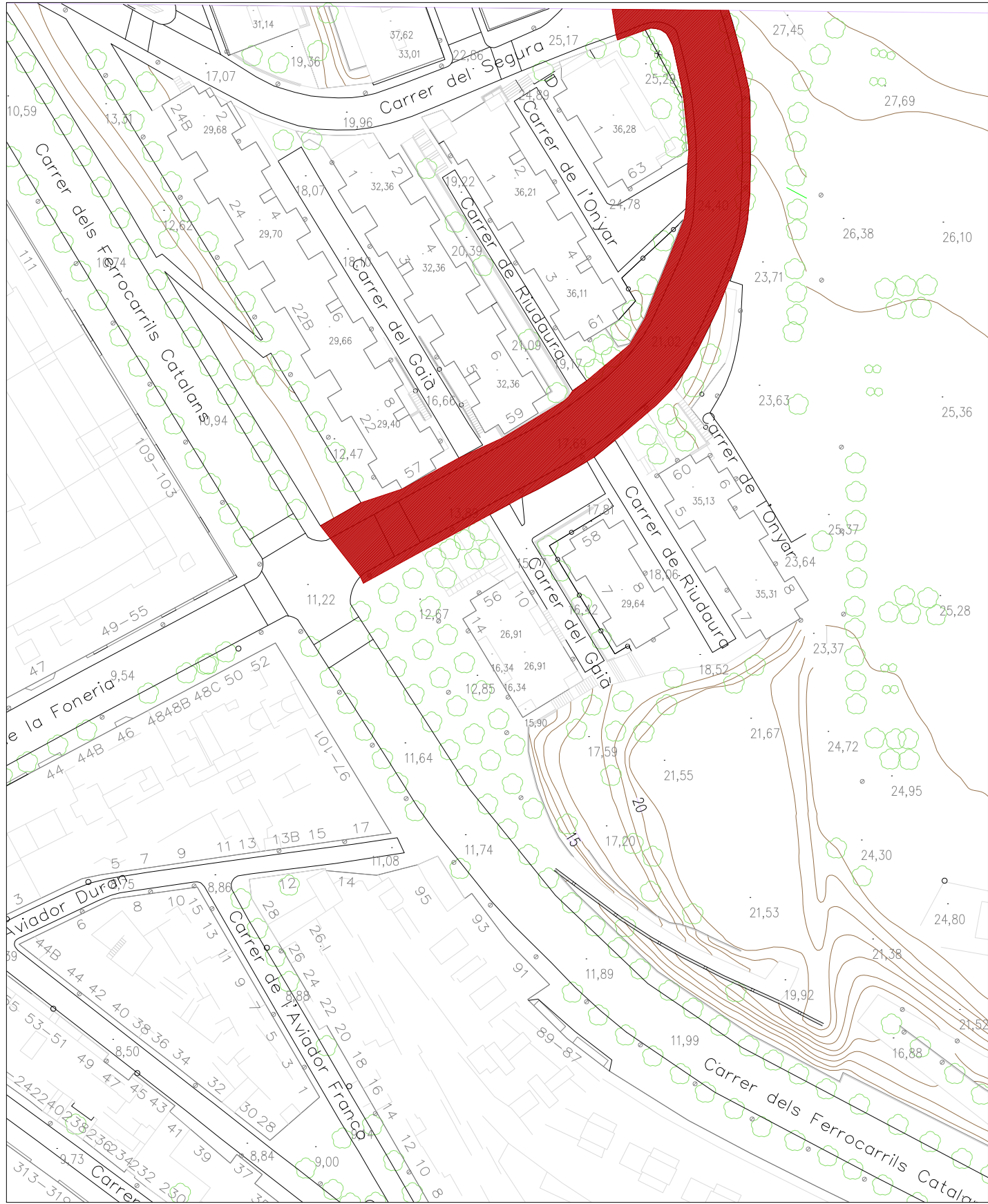
## DOCUMENTACIÓ PLANIMÈTRICA

## **INVENTARI PLANIMETRIA.**

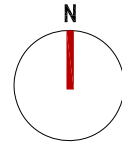
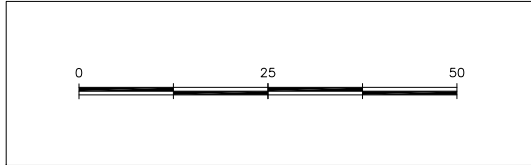
1. Plànol situació 1.30.000
2. Plànol emplaçament. 1.1000 / 1.800
3. Plànol localització trams d'intervenció 1.300
4. Tram I 1.100
5. Tram II 1.100
6. Tram III 1.150
7. Tram IV 1.150
8. Tram V 1.100
9. Tram VI 1.100
10. Tram VII 1.150
11. Tram VIII 1.150
12. Plànol localització seccions 1.300
13. Seccions vorera est A-A', B-B', C-C', D-D' 1.20
14. Seccions vorera oest E-E', F-F', G-G', H-H' 1.20



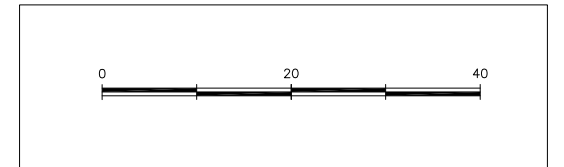
	CODI SERVEI D'ARQUEOLOGIA 097/21	INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA AL CARRER DE LA FONERIA 49- 63 Districte de Sants-Montjuïc. Barri de La Marina de Port. Barcelona. Barcelonès	DIRECCIÓ ARQUEOLÒGICA Antoni Fernández Espinosa	ESCALA 1/30,000 0 750 1500	NOM DEL PLÀNOL: PLÀNOL SITUACIÓ	DATA: Abril 2022 Autor: Antoni Fernández	PLÀNOL NÚM. 01 FULL 01 DE 14
---	-------------------------------------	---	--	----------------------------------	------------------------------------	---	------------------------------------

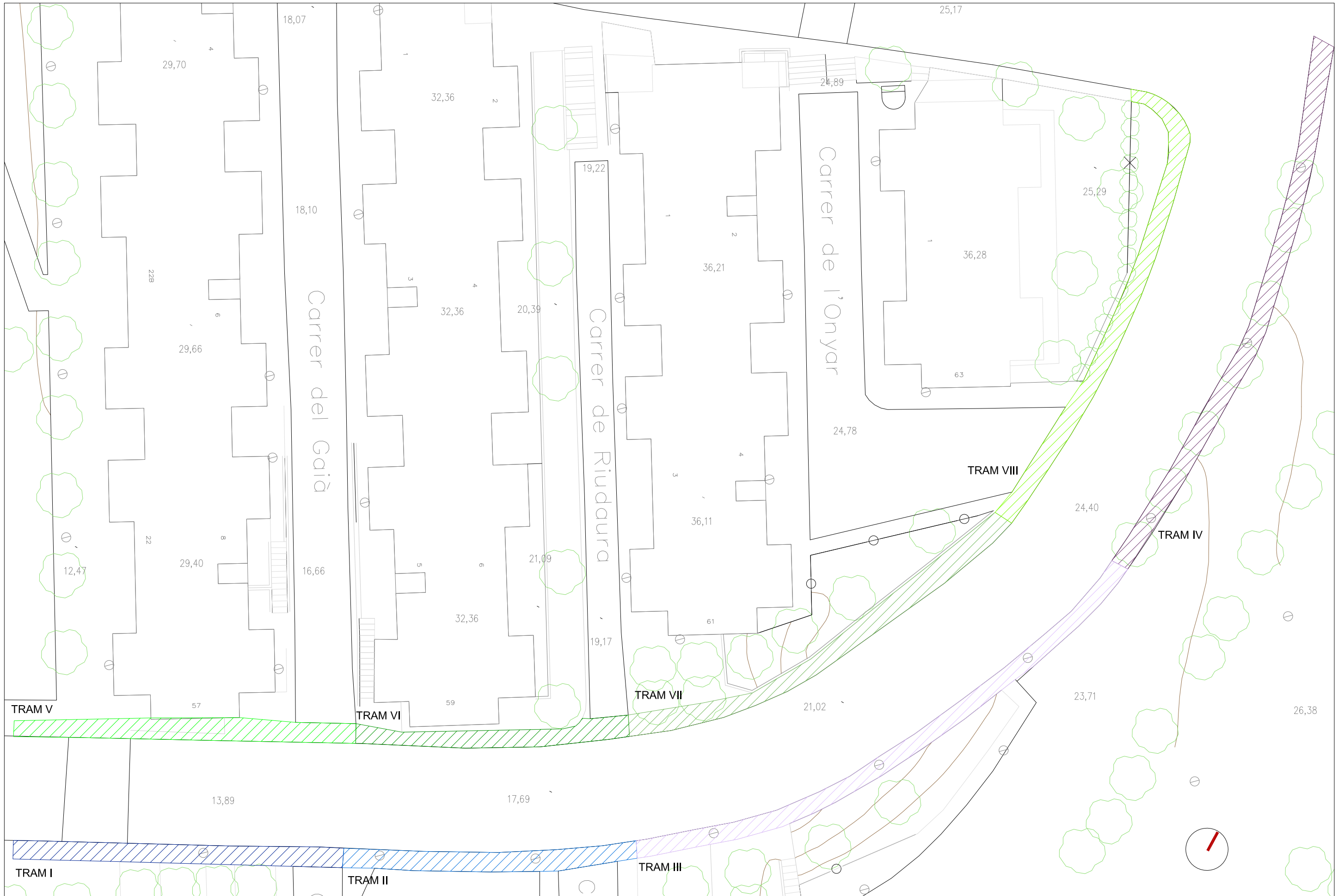


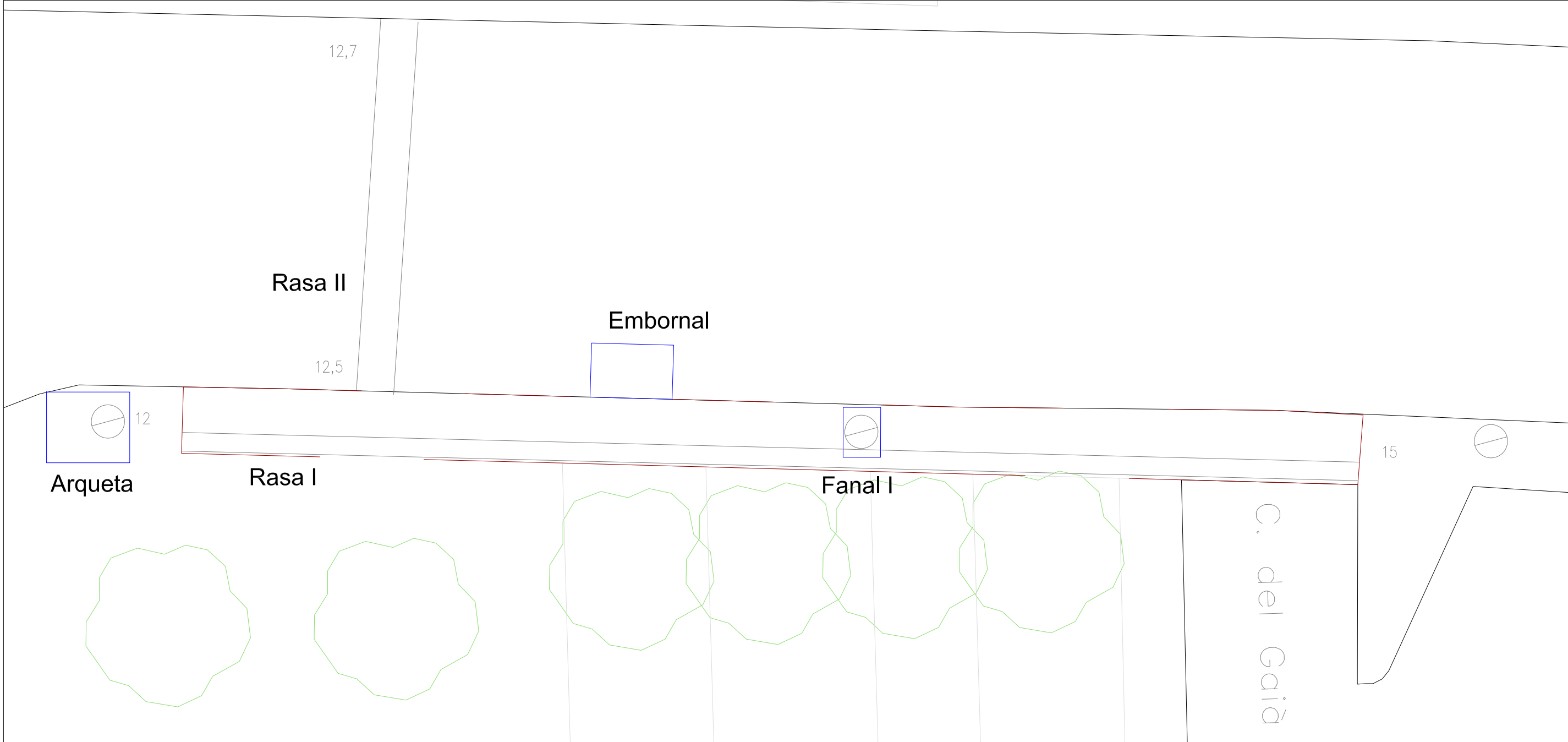
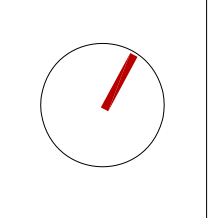
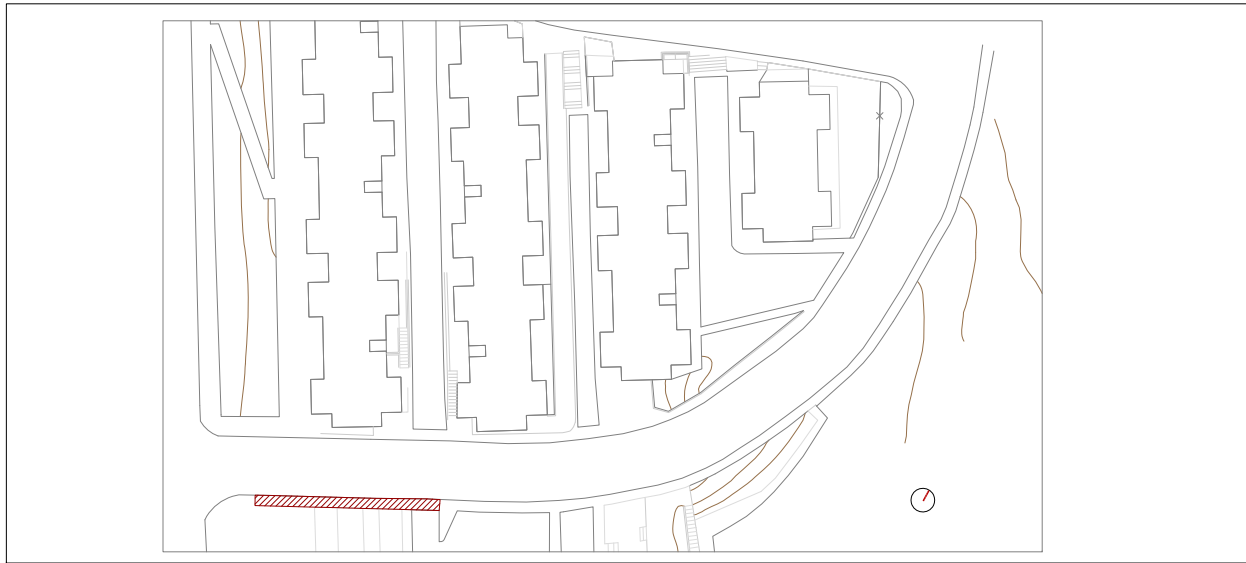
Plànol topogràfic  
Escala: 1:1.000  
Font: ICGC



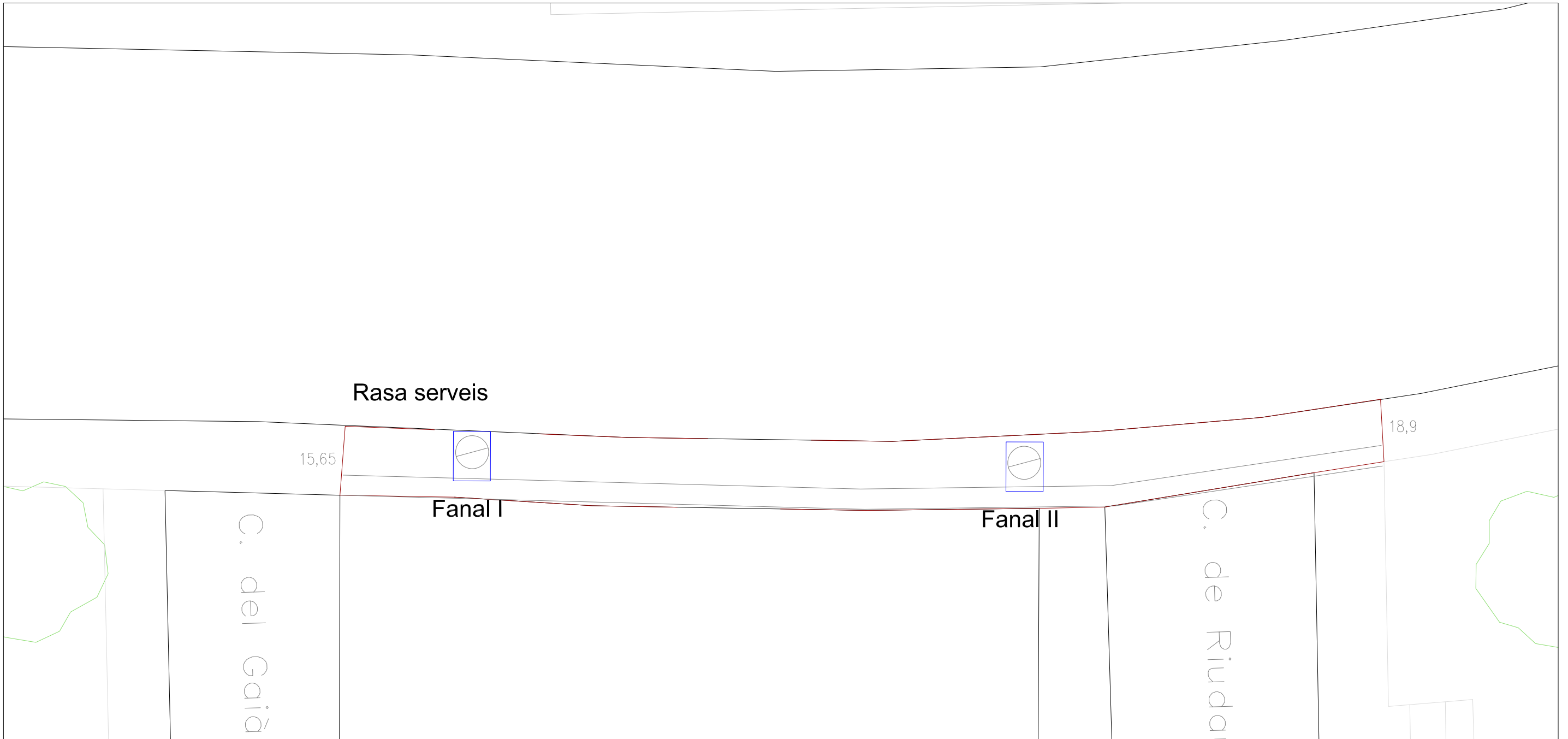
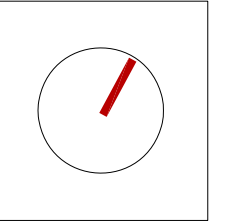
Ortofotomatge  
Escala: 1:800  
Font: AMB

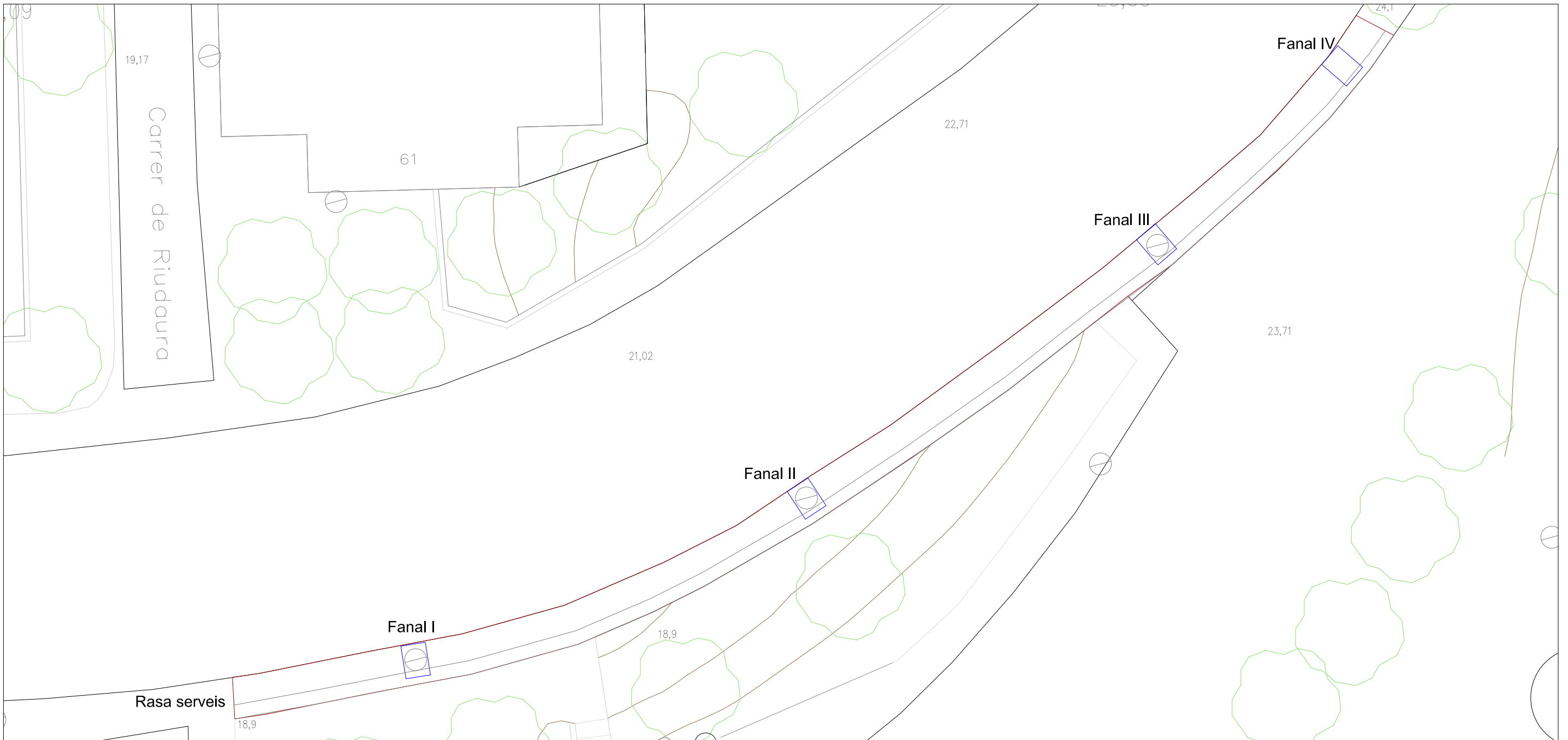
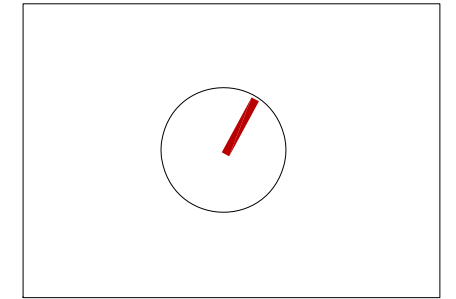


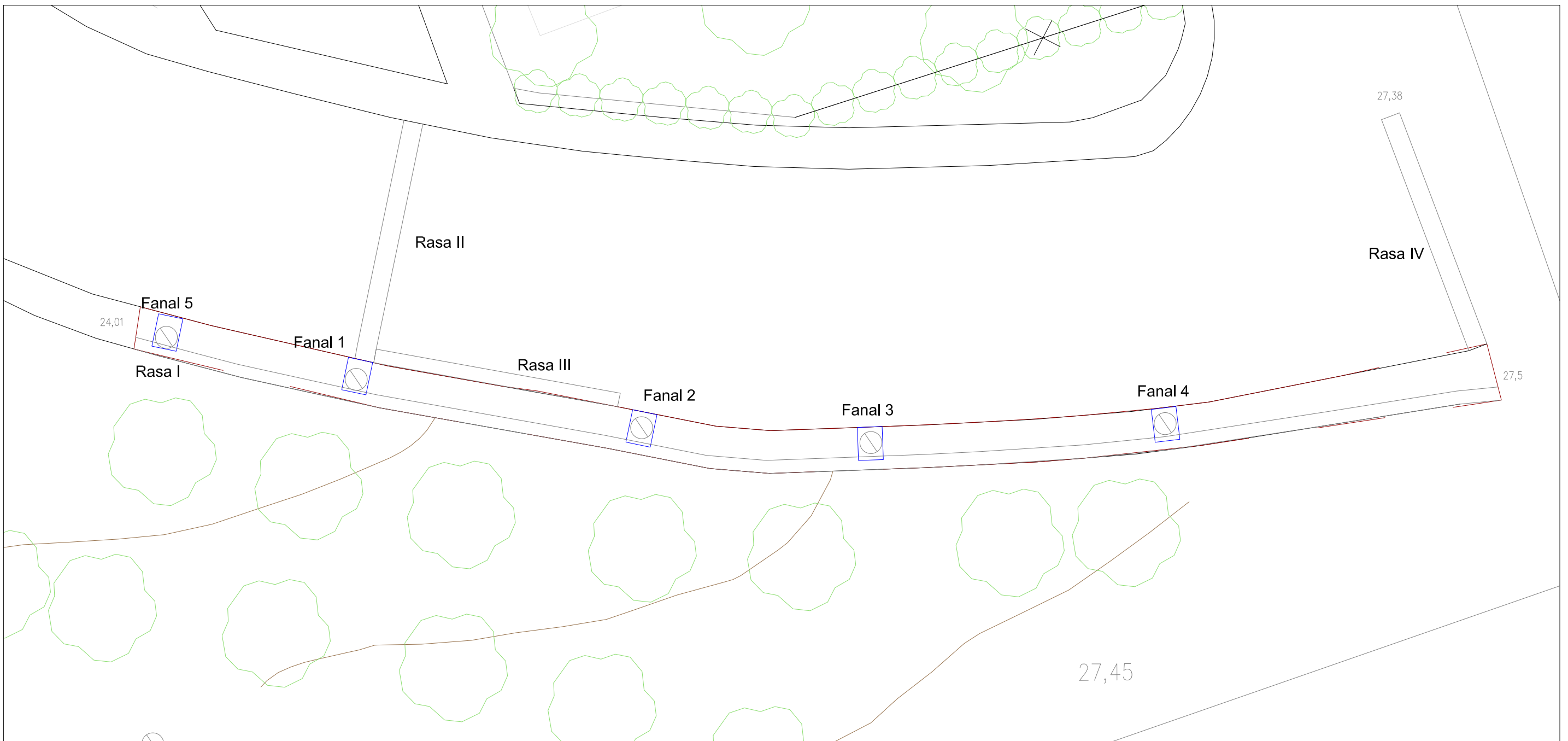
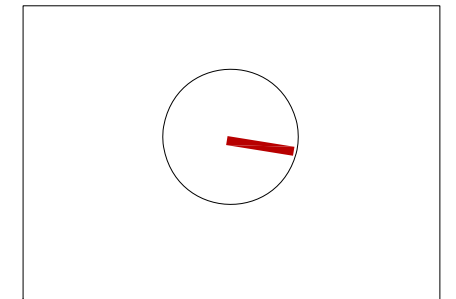


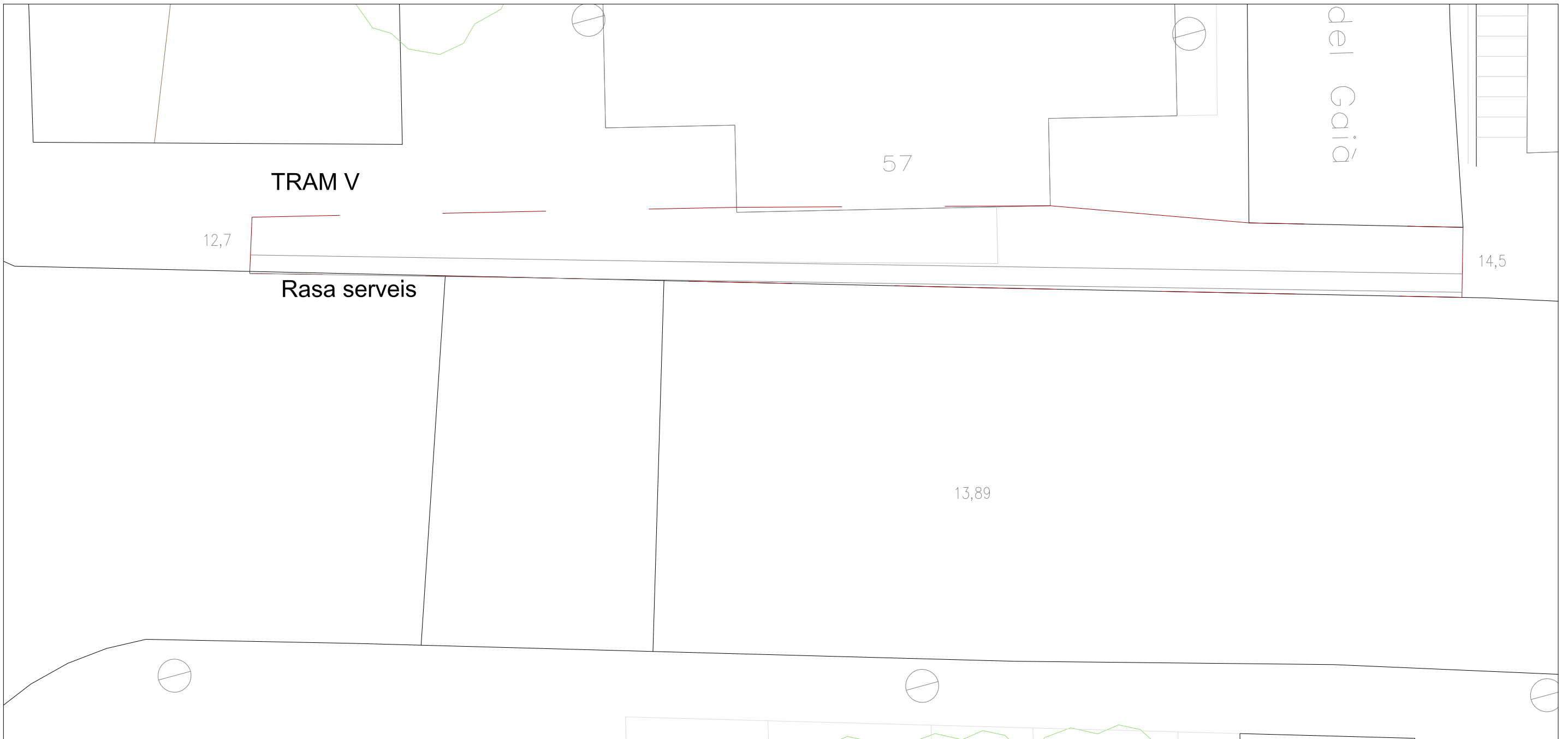
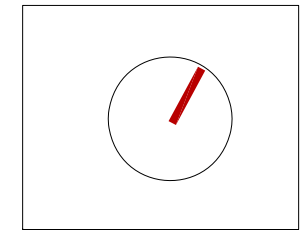


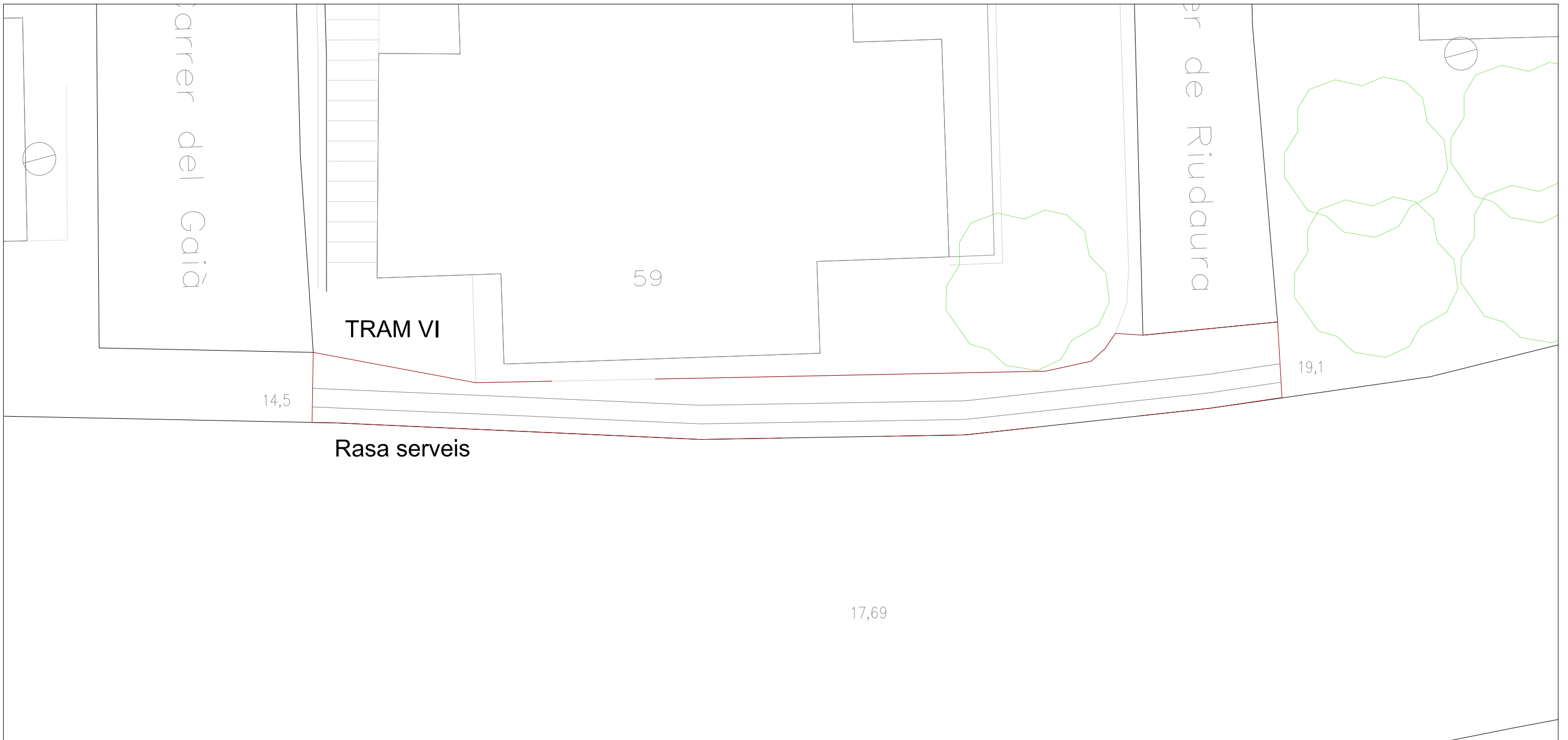
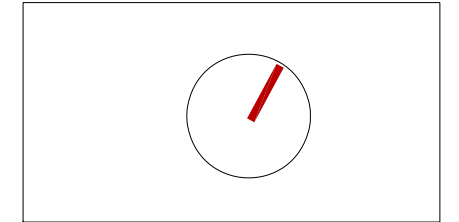


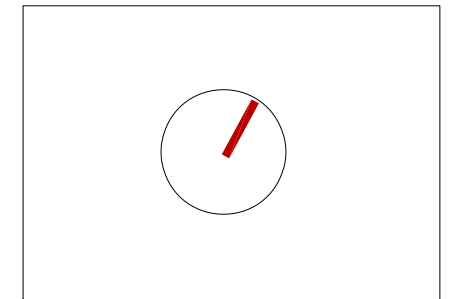


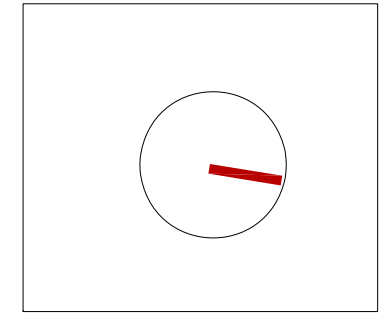


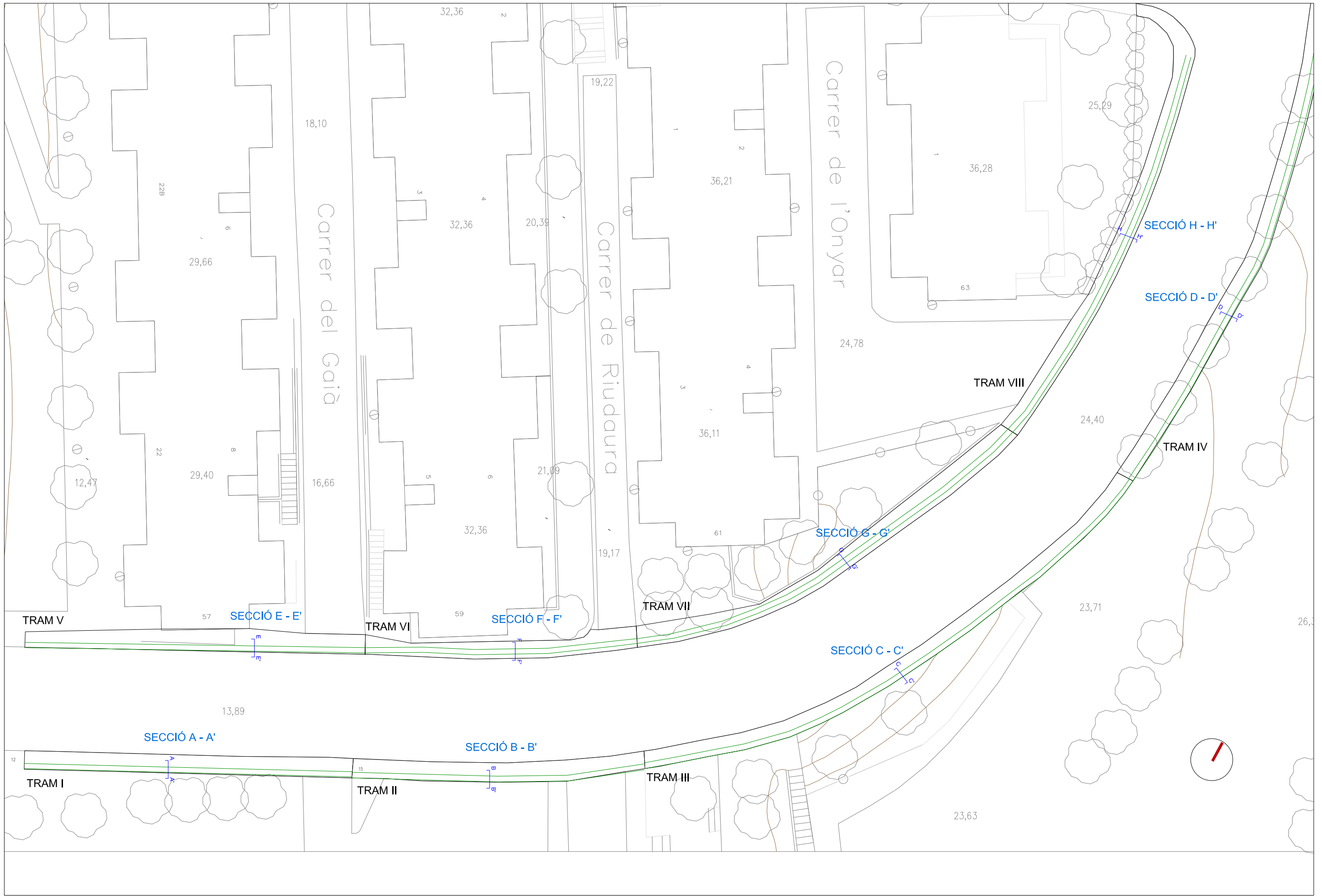




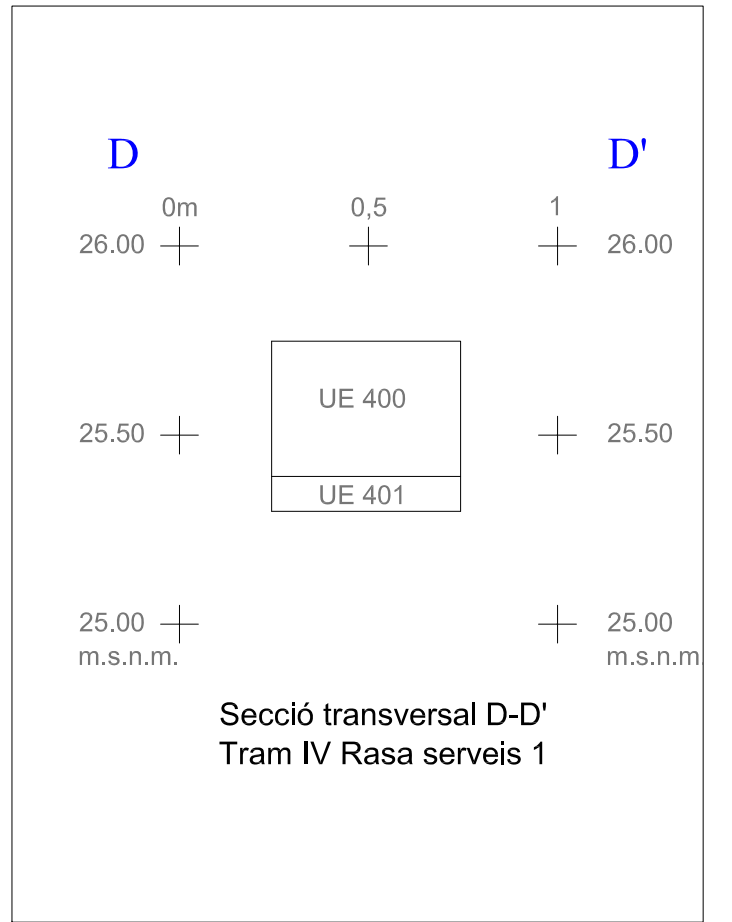
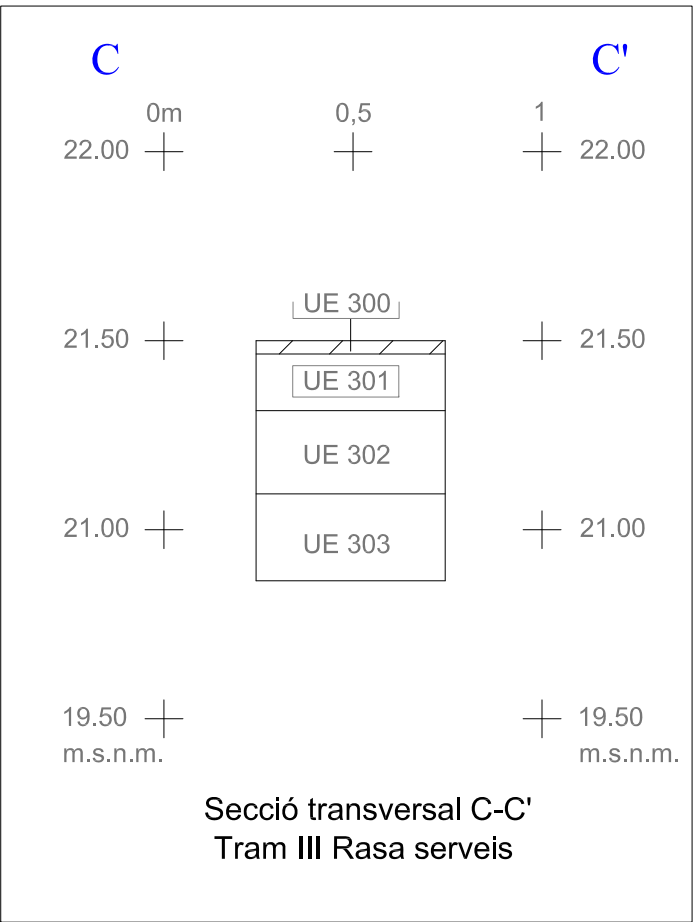
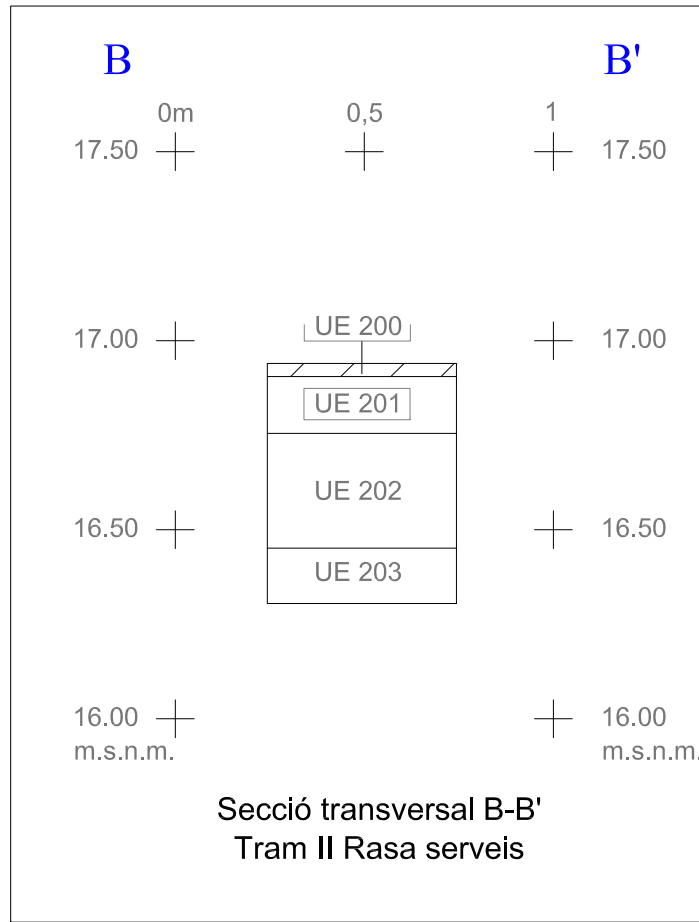
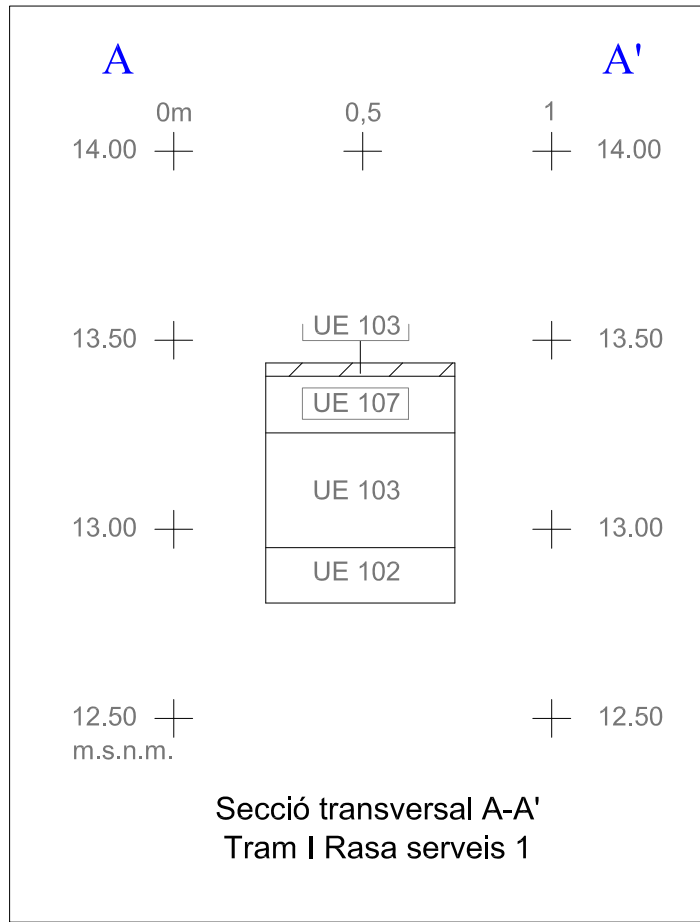
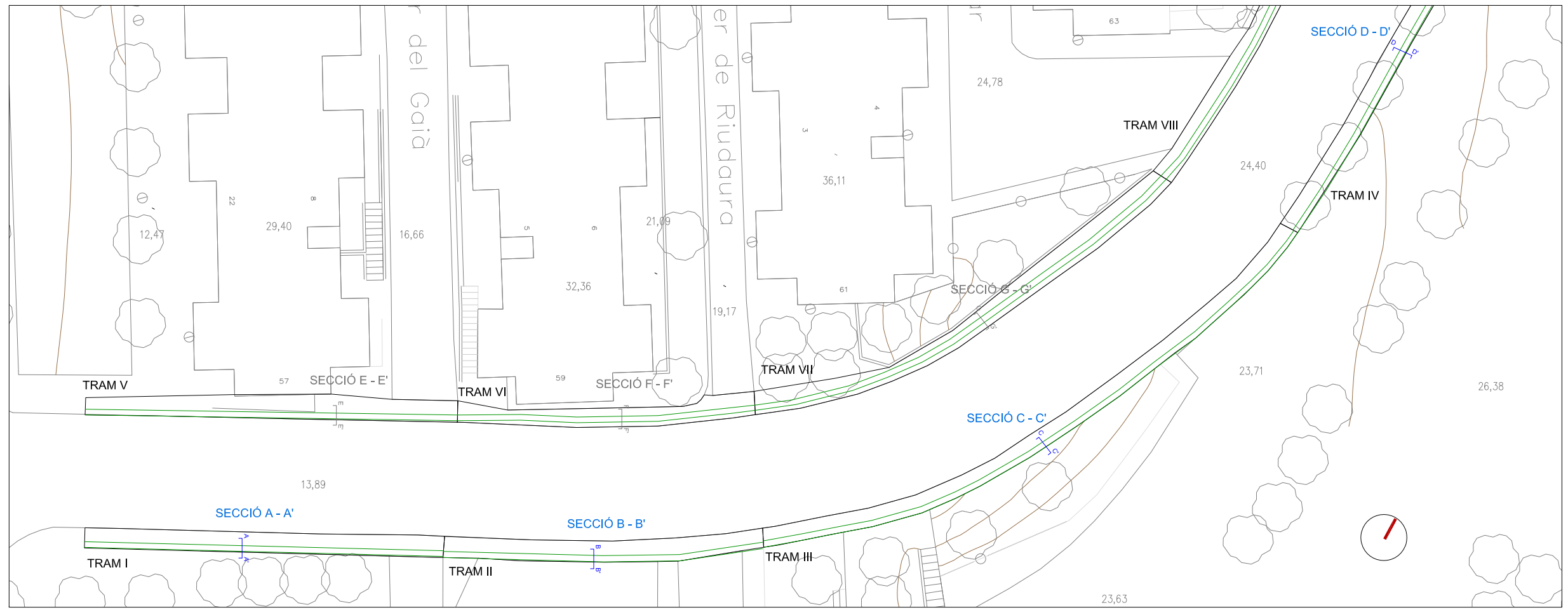


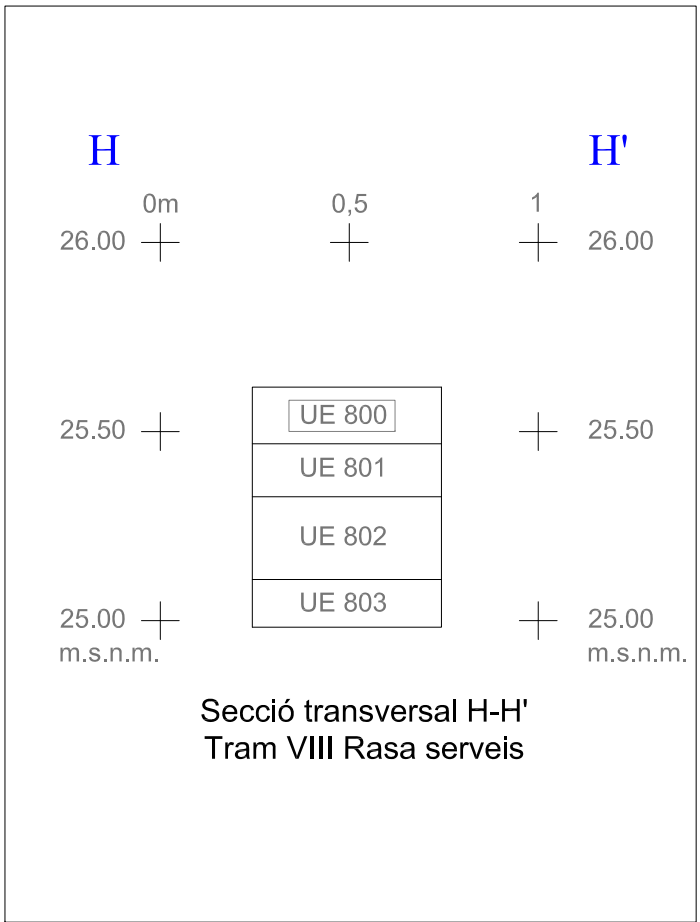
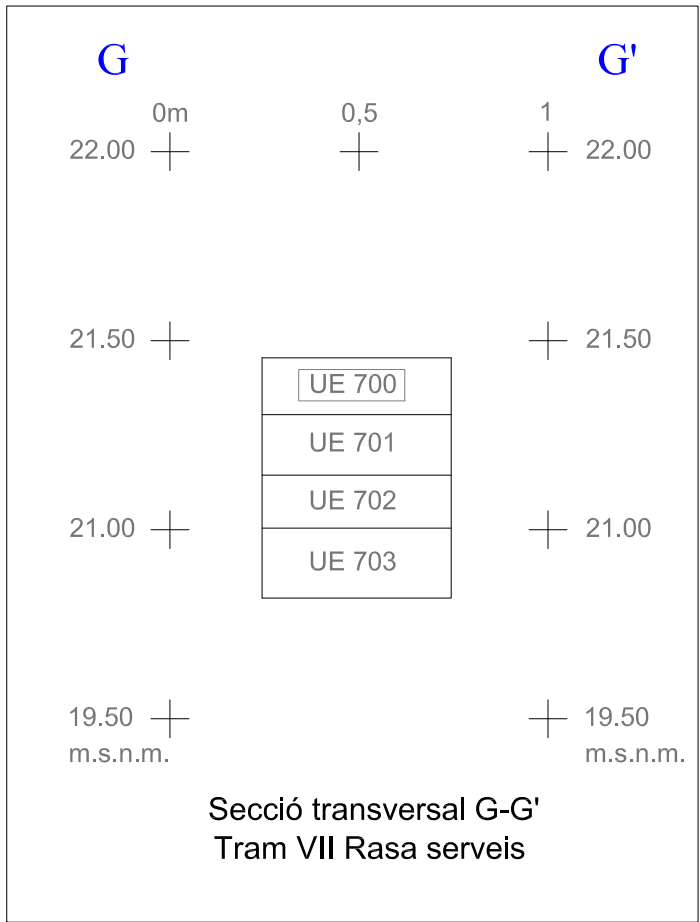
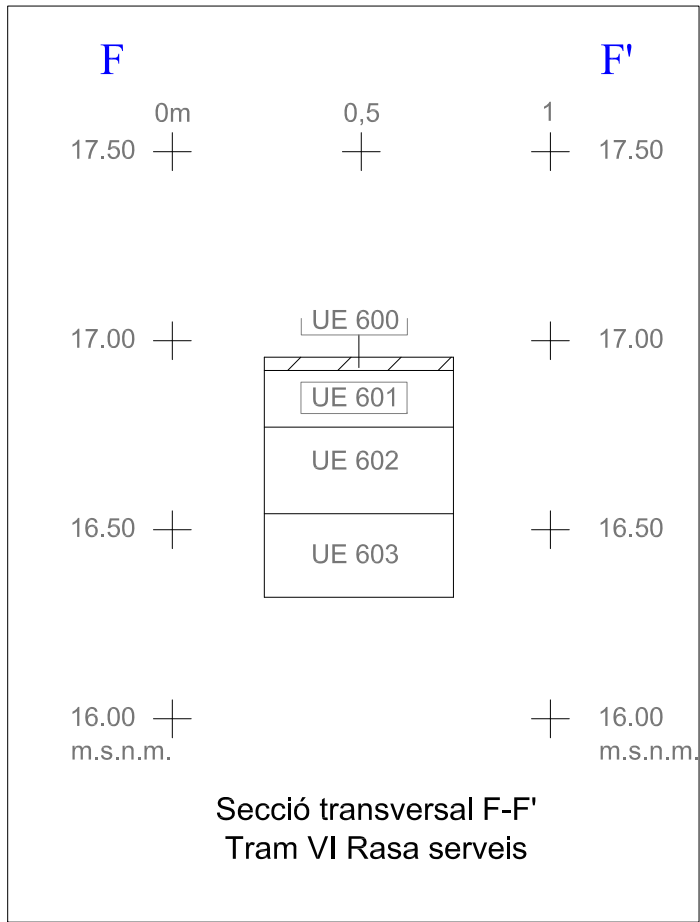
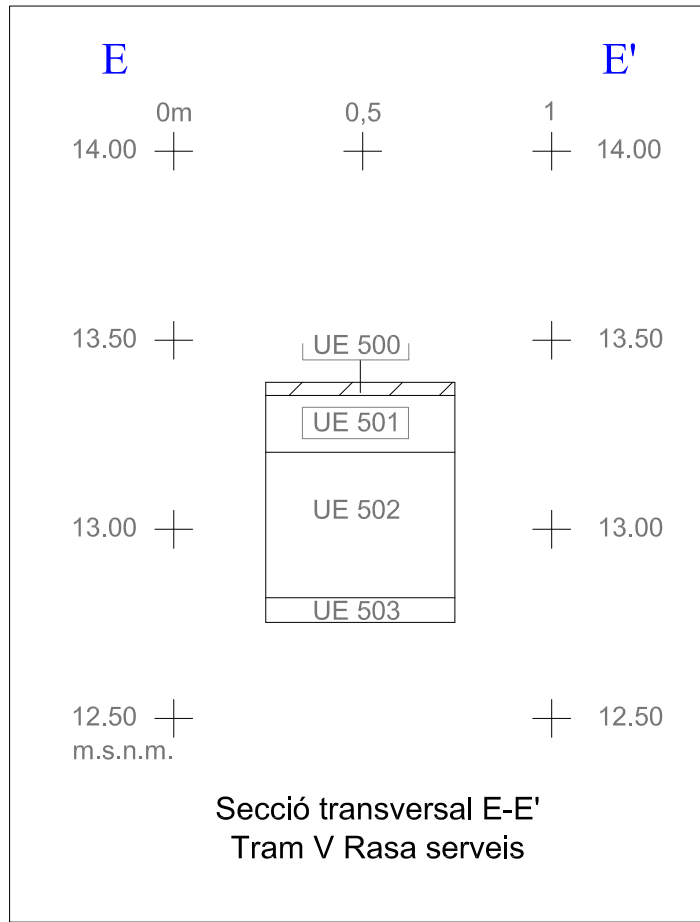
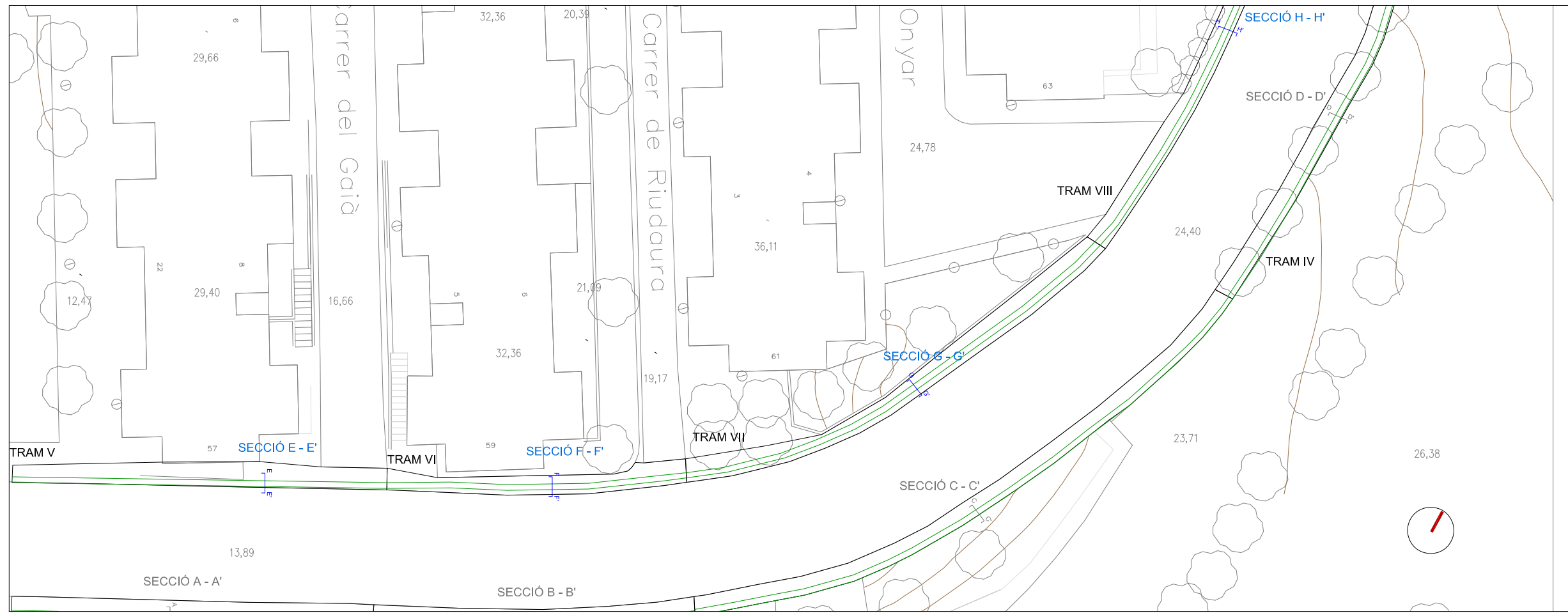












# ANNEX II

UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES  
INVENTARI FOTOGRÀFIC

## UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

Definició UE		Textura	Composició	Sector	100
Estructura			Geològica	I	
		Color	Orgànica	Zona	Foto. Plan.
			Artificial		
Relacions Físiques		Igual a			
Cobreix a 101	Cobert per	Datació		Criteri datació	
Farceix a	Farcit per	Interpretació S.XXI			
Talla a	Tallat per	Observacions			
Es recolza en	Se li recolza	Asfalt de la calçada del carrer de la Foneria			
Es lliura	Se li lliura	Dades Topogràfiques			
		Cotes Superiors			
		Cotes Inferiors			

Definició UE		Textura	Composició	Sector	101
Estructura			Geològica	I	
		Color	Orgànica	Zona	Foto. Plan.
			Artificial		
Relacions Físiques		Igual a			
Cobreix a 102	Cobert per 100	Datació		Criteri datació	
Farceix a	Farcit per	Interpretació S. XXI			
Talla a	Tallat per	Observacions			
Es recolza en	Se li recolza	Formigó sota l'asfalt del carrer de la Foneria.			
Es lliura	Se li lliura	Dades Topogràfiques			
		Cotes Superiors			
		Cotes Inferiors			

Definició UE		Textura	Composició	Sector	102
Estrat		Sorrenca	Geològica	I	
		Color	Orgànica	Zona	Foto. Plan.
		Vermellós	Artificial		
Relacions Físiques		Igual a			
Cobreix a 104 105	Cobert per 101 107	Datació		Criteri datació	
Farceix a	Farcit per	Interpretació S.XX			
Talla a	Tallat per	Observacions			
Es recolza en	Se li recolza	Estrat d'anivellament general al carrer de la Foneria			
Es lliura	Se li lliura	Dades Topogràfiques			
		Cotes Superiors			
		Cotes Inferiors			

<b>Definició UE</b>		<b>Textura</b>		<b>Composició</b>		<b>Sector</b>		<b>103</b>	
Estructura		<input type="text"/>		Geològica		<input type="text"/>		I	
		<b>Color</b>		Orgànica		<input type="text"/>		<b>Zona</b>	
		<input type="text"/>		Artificial		<input type="text"/>		Foto. Plan.	
<b>Relacions Físiques</b>		<b>Igual a</b>		<b>Datació</b>		<b>Criteri datació</b>		034	
		200 300		s. XX		<input type="text"/>		126	
<b>Cobreix a</b>		<b>Cobert per</b>		<b>Interpretació</b>		<input type="text"/>			
107				Paviment					
<b>Farceix a</b>		<b>Farcit per</b>		<b>Observacions</b>					
				Paviment de panots a la vorera sud del carrer de la Foneria					
<b>Talla a</b>		<b>Tallat per</b>		<b>Dades Topogràfiques</b>					
				<b>Cotes Superiors</b>		<input type="text"/>			
<b>Es recolza en</b>		<b>Se li recolza</b>		<b>Cotes Inferiors</b>		<input type="text"/>			
<b>Es lliura</b>		<b>Se li lliura</b>							

<b>Definició UE</b>		<b>Textura</b>		<b>Composició</b>		<b>Sector</b>		<b>104</b>	
Estrat		Compacta		Geològica		Argila		I	
		<b>Color</b>		Orgànica		<input type="text"/>		<b>Zona</b>	
		Blanc		Artificial		<input type="text"/>		Foto. Plan.	
<b>Relacions Físiques</b>		<b>Igual a</b>		<b>Datació</b>		<b>Criteri datació</b>			
		203 303 401 503 603 703 803				<input type="text"/>			
<b>Cobreix a</b>		<b>Cobert per</b>		<b>Interpretació</b>		<input type="text"/>			
102 106				Terreny geològic					
<b>Farceix a</b>		<b>Farcit per</b>		<b>Observacions</b>					
				Natural					
<b>Talla a</b>		<b>Tallat per</b>		<b>Dades Topogràfiques</b>					
				<b>Cotes Superiors</b>		<input type="text"/>			
<b>Es recolza en</b>		<b>Se li recolza</b>		<b>Cotes Inferiors</b>		<input type="text"/>			
<b>Es lliura</b>		<b>Se li lliura</b>							

<b>Definició UE</b>		<b>Textura</b>		<b>Composició</b>		<b>Sector</b>		<b>105</b>	
Estrat		Compacta		Geològica		Argila		I	
		<b>Color</b>		Orgànica		<input type="text"/>		<b>Zona</b>	
		Gris Fosc		Artificial		<input type="text"/>		Foto. Plan.	
<b>Relacions Físiques</b>		<b>Igual a</b>		<b>Datació</b>		<b>Criteri datació</b>			
				Posterior a 1969		<input type="text"/>			
<b>Cobreix a</b>		<b>Cobert per</b>		<b>Interpretació</b>		<input type="text"/>			
106		102		Anivellació					
<b>Farceix a</b>		<b>Farcit per</b>		<b>Observacions</b>					
				Anivellament de la part nord del tram I del carrer de la Foneria					
<b>Talla a</b>		<b>Tallat per</b>		<b>Dades Topogràfiques</b>					
				<b>Cotes Superiors</b>		<input type="text"/>			
<b>Es recolza en</b>		<b>Se li recolza</b>		<b>Cotes Inferiors</b>		<input type="text"/>			
<b>Es lliura</b>		<b>Se li lliura</b>							

<b>Definició UE</b>		<b>Textura</b>		<b>Composició</b>		<b>Sector</b>		<b>106</b>	
Estrat		Argilosa		Argila		I		Foto. Plan.	
		<b>Color</b>		<b>Geològica</b>		<b>Zona</b>			
		Vermellós		Orgànica					
				<b>Artificial</b>					
<b>Relacions Físiques</b>		<b>Igual a</b>		<b>Datació</b>		<b>Criteri datació</b>			
Cobreix a 104		Cobert per 105		Interpretació posterior a 1969					
Farceix a		Farcit per		Anivellació					
Talla a		Tallat per		<b>Observacions</b>					
Es recolza en		Se li recolza		Anivellament de la part nord del tram I del carrer de la Foneria					
Es lliura		Se li lliura		<b>Dades Topogràfiques</b>					
				Cotes Superiors 20,11					
				Cotes Inferiors 19,93					

<b>Definició UE</b>		<b>Textura</b>		<b>Composició</b>		<b>Sector</b>		<b>107</b>	
Estructura						I		Foto. Plan.	
		<b>Color</b>		<b>Geològica</b>		<b>Zona</b>			
				Orgànica					
				<b>Artificial</b>					
<b>Relacions Físiques</b>		<b>Igual a</b>		<b>Datació</b>		<b>Criteri datació</b>			
Cobreix a 102 105		Cobert per 103		Interpretació s.XX					
Farceix a		Farcit per							
Talla a		Tallat per		<b>Observacions</b>					
Es recolza en		Se li recolza		Nivell de formigó que serveix com a preparació del paviment de panots UE 103					
Es lliura		Se li lliura		<b>Dades Topogràfiques</b>					
				Cotes Superiors					
				Cotes Inferiors					

<b>Definició UE</b>		<b>Textura</b>		<b>Composició</b>		<b>Sector</b>		<b>200</b>	
Estructura						II		Foto. Plan.	
		<b>Color</b>		<b>Geològica</b>		<b>Zona</b>			
				Orgànica					
				<b>Artificial</b>					
<b>Relacions Físiques</b>		<b>Igual a</b>		<b>Datació</b>		<b>Criteri datació</b>			
		103 300		Interpretació s. XX					
Cobreix a		Cobert per 201		Paviment					
Farceix a		Farcit per		<b>Observacions</b>					
Talla a		Tallat per		Paviment de panots a la vorera sud del carrer de la Foneria					
Es recolza en		Se li recolza		<b>Dades Topogràfiques</b>					
Es lliura		Se li lliura		Cotes Superiors					
				Cotes Inferiors					

<b>Definició UE</b>		<b>Textura</b>		<b>Composició</b>		<b>Sector</b>		<b>201</b>	
Estructura		<input type="text"/>		Geològica		<input type="text"/>		II	
		<b>Color</b>		Orgànica		<input type="text"/>		<b>Zona</b>	
		<input type="text"/>		Artificial		<input type="text"/>		Foto. Plan.	
<b>Relacions Físiques</b>		<b>Igual a</b>		<b>Datació</b>		<b>Criteri datació</b>			
Cobreix a		Cobert per		Interpretació		<input type="text"/>			
202		200		s.XX		<input type="text"/>			
Farceix a		Farcit per		<b>Observacions</b>					
Talla a		Tallat per		Nivell de formigó que serveix com a preparació del paviment de panots UE 200					
Es recolza en		Se li recolza		<b>Dades Topogràfiques</b>					
Es lliura		Se li lliura		Cotes Superiors		<input type="text"/>			
				Cotes Inferiors		<input type="text"/>			

<b>Definició UE</b>		<b>Textura</b>		<b>Composició</b>		<b>Sector</b>		<b>202</b>	
Estrat		Sorrenca		Geològica		<input type="text"/>		II	
		<b>Color</b>		Orgànica		<input type="text"/>		<b>Zona</b>	
		Marró Gris		Artificial		<input type="text"/>		Foto. Plan.	
<b>Relacions Físiques</b>		<b>Igual a</b>		<b>Datació</b>		<b>Criteri datació</b>			
Cobreix a		Cobert per		Interpretació		<input type="text"/>			
203 205		201		posterior a 1969		<input type="text"/>			
Farceix a		Farcit per		<b>Anivellació</b>					
Talla a		Tallat per		<b>Observacions</b>					
Es recolza en		Se li recolza		Estrat d'anivellament al carrer de la Foneria					
Es lliura		Se li lliura		<b>Dades Topogràfiques</b>					
				Cotes Superiors		<input type="text"/>			
				Cotes Inferiors		<input type="text"/>			

<b>Definició UE</b>		<b>Textura</b>		<b>Composició</b>		<b>Sector</b>		<b>203</b>	
Estrat		Argilosa		Geològica		<input type="text"/>		II	
		<b>Color</b>		Orgànica		<input type="text"/>		<b>Zona</b>	
		Blanc		Artificial		<input type="text"/>		Foto. Plan.	
<b>Relacions Físiques</b>		<b>Igual a</b>		<b>Datació</b>		<b>Criteri datació</b>			
		104 303 401 503 603 703 803		Interpretació		<input type="text"/>			
Cobreix a		Cobert per		Terreny geològic					
112 115		202 205		<b>Observacions</b>					
Farceix a		Farcit per		Natural					
Talla a		Tallat per		<b>Dades Topogràfiques</b>					
Es recolza en		Se li recolza		Cotes Superiors		19,22 - 19,09			
Es lliura		Se li lliura		Cotes Inferiors		19,20 - 19,07			



Definició UE		Textura	Composició	Sector	204
Estrat	Argilosa	Geològica	Argila	II	Foto. Plan.
	Color Vermellós	Orgànica		Zona	
		Artificial			
Relacions Físiques		Igual a		Datació	
Cobreix a 203	Cobert per 205	Interpretació posterior a 1969		Criteri datació	
Farceix a	Farcit per	Anivellació			
Talla a	Tallat per	Observacions			
Es recolza en	Se li recolza	Estrat d'anivellament en la part sud del tram II			
Es lliura	Se li lliura	Dades Topogràfiques			
		Cotes Superiors			
		Cotes Inferiors			

Definició UE		Textura	Composició	Sector	205
Estrat	Argilosa	Geològica	Argila	II	Foto. Plan.
	Color Marró Gris	Orgànica		Zona	
		Artificial			
Relacions Físiques		Igual a		Datació	
Cobreix a 204	Cobert per 202	Interpretació posterior a 1969		Criteri datació	
Farceix a	Farcit per	Anivellació			
Talla a	Tallat per	Observacions			
Es recolza en	Se li recolza	Estrat d'anivellament en la part nord del tram II			
Es lliura	Se li lliura	Dades Topogràfiques			
		Cotes Superiors			
		Cotes Inferiors			

Definició UE		Textura	Composició	Sector	300
Estructura		Geològica		III	Foto. Plan.
	Color	Orgànica		Zona	
		Artificial			
Relacions Físiques		Igual a 103 200		Datació	
Cobreix a 301	Cobert per	Interpretació S.XX		Criteri datació	
Farceix a	Farcit per	Paviment			
Talla a	Tallat per	Observacions			
Es recolza en	Se li recolza	Paviment de panots a la vorera sud del carrer de la Foneria			
Es lliura	Se li lliura	Dades Topogràfiques			
		Cotes Superiors			
		Cotes Inferiors			

Definició UE		Textura	Composició		Sector	301
Estructura			Geològica		III	
		Color	Orgànica		Zona	Foto. Plan.
			Artificial			
<b>Relacions Físiques</b>		<b>Igual a</b> 107 202		<b>Datació</b>	<b>Criteri datació</b>	
<b>Cobreix a</b> 302	<b>Cobert per</b> 300			<b>Interpretació</b>		
<b>Farceix a</b>	<b>Farcit per</b>			<b>Observacions</b>		
<b>Talla a</b>	<b>Tallat per</b>			Nivell de formigó que serveix com a preparació del paviment de panots UE 300		
<b>Es recolza en</b>	<b>Se li recolza</b>			<b>Dades Topogràfiques</b>		
<b>Es lliura</b>	<b>Se li lliura</b>			<b>Cotes Superiors</b>		
				<b>Cotes Inferiors</b>		

Definició UE		Textura	Composició		Sector	302
Estrat		Argilosa	Geològica	Argila	III	
		Color	Orgànica		Zona	Foto. Plan.
		Vermellós	Artificial			
<b>Relacions Físiques</b>		<b>Igual a</b>		<b>Datació</b>	<b>Criteri datació</b>	
<b>Cobreix a</b> 303	<b>Cobert per</b> 301			<b>Interpretació</b>	posterior a 1969	
<b>Farceix a</b>	<b>Farcit per</b>			<b>Anivellació</b>		
<b>Talla a</b>	<b>Tallat per</b>			<b>Observacions</b>		
<b>Es recolza en</b>	<b>Se li recolza</b>			Estrat d'anivellament al carrer de la Foneria		
<b>Es lliura</b>	<b>Se li lliura</b>			<b>Dades Topogràfiques</b>		
				<b>Cotes Superiors</b>		
				<b>Cotes Inferiors</b>		

Definició UE		Textura	Composició		Sector	303
Estrat			Geològica	Argila	III	
		Color	Orgànica		Zona	Foto. Plan.
		Blanc	Artificial			
<b>Relacions Físiques</b>		<b>Igual a</b> 104 203 401 503 603 703 803		<b>Datació</b>	<b>Criteri datació</b>	
<b>Cobreix a</b> 302	<b>Cobert per</b> 302			<b>Interpretació</b>		
<b>Farceix a</b>	<b>Farcit per</b>			<b>Observacions</b>		
<b>Talla a</b>	<b>Tallat per</b>			Natural		
<b>Es recolza en</b>	<b>Se li recolza</b>			<b>Dades Topogràfiques</b>		
<b>Es lliura</b>	<b>Se li lliura</b>			<b>Cotes Superiors</b>		
				<b>Cotes Inferiors</b>		

<b>Definició UE</b>		<b>Textura</b>		<b>Composició</b>		<b>Sector</b>		<b>400</b>	
Estrat		Sorrencia		Geològica		IV		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona			
		Beix		Artificial					
<b>Relacions Físiques</b>		<b>Igual a</b>		<b>Datació</b>		<b>Criteri datació</b>			
Cobreix a		Cobert per		Interpretació		posterior a 1969			
		401 402 403		Anivellació					
Farceix a		Farcit per		<b>Observacions</b>					
Talla a		Tallat per		Estrat d'anivellament posterior al pas dels serveis de la part est del carrer de la foneria					
Es recolza en		Se li recolza		<b>Dades Topogràfiques</b>					
Es lliura		Se li lliura		Cotes Superiors					
				Cotes Inferiors					

<b>Definició UE</b>		<b>Textura</b>		<b>Composició</b>		<b>Sector</b>		<b>401</b>	
Estrat				Geològica		IV		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona			
		Blanc		Artificial					
<b>Relacions Físiques</b>		<b>Igual a</b>		<b>Datació</b>		<b>Criteri datació</b>			
		104 203 303 503 603 703 803		Interpretació					
Cobreix a		Cobert per		Terreny geològic					
Farceix a		Farcit per		<b>Observacions</b>					
Talla a		Tallat per		Natural					
Es recolza en		Se li recolza		<b>Dades Topogràfiques</b>					
Es lliura		Se li lliura		Cotes Superiors					
				Cotes Inferiors					

<b>Definició UE</b>		<b>Textura</b>		<b>Composició</b>		<b>Sector</b>		<b>402</b>	
Estrat		Compacta		Geològica		IV		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona			
		Marró Fosc		Artificial					
<b>Relacions Físiques</b>		<b>Igual a</b>		<b>Datació</b>		<b>Criteri datació</b>			
Cobreix a		Cobert per		Interpretació		S. XX			
403		400		Anivellació					
Farceix a		Farcit per		<b>Observacions</b>					
Talla a		Tallat per		Capa vegetal a la zona verda situada a l'est del carrer de la Foneria					
Es recolza en		Se li recolza		<b>Dades Topogràfiques</b>					
Es lliura		Se li lliura		Cotes Superiors					
				Cotes Inferiors					

<b>Definició UE</b>		<b>Textura</b>		<b>Composició</b>		<b>Sector</b>		<b>403</b>	
Estrat		Argilosa		Geològica		IV		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		098	
		Marró Fosc		Artificial		material Constructiu, roba, metall			
<b>Relacions Físiques</b>		<b>Igual a</b>		<b>Datació</b>		<b>Criteri datació</b>			
Cobreix a		Cobert per		Interpretació					
402		401		Anivellació					
Farceix a		Farcit per		<b>Observacions</b>					
Talla a		Tallat per		Estrat format per l'abocament incontrolat de runa a la zona verda del carrer de la Foneria					
Es recolza en		Se li recolza		<b>Dades Topogràfiques</b>					
Es lliura		Se li lliura		Cotes Superiors					
				Cotes Inferiors					

<b>Definició UE</b>		<b>Textura</b>		<b>Composició</b>		<b>Sector</b>		<b>404</b>	
Estrat		Argilosa		Geològica		IV		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona			
		Marró Fosc		Artificial					
<b>Relacions Físiques</b>		<b>Igual a</b>		<b>Datació</b>		<b>Criteri datació</b>			
Cobreix a		Cobert per		Interpretació		S.XXI			
401				Anivellació					
Farceix a		Farcit per		<b>Observacions</b>					
Talla a		Tallat per		Estrat vegetal documentat a la zona verda del carrer de la Foneria. Es documenta per la part central de la rasa de serveis I					
Es recolza en		Se li recolza		<b>Dades Topogràfiques</b>					
Es lliura		Se li lliura		Cotes Superiors					
				Cotes Inferiors					

<b>Definició UE</b>		<b>Textura</b>		<b>Composició</b>		<b>Sector</b>		<b>405</b>	
Estructura				Geològica		IV		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona			
				Artificial					
<b>Relacions Físiques</b>		<b>Igual a</b>		<b>Datació</b>		<b>Criteri datació</b>			
		100 504 700 800		Interpretació		S. XXI			
Cobreix a		Cobert per		Anivellació					
406				<b>Observacions</b>					
Farceix a		Farcit per		Asfalt de la calçada del carrer de la Foneria					
Talla a		Tallat per		<b>Dades Topogràfiques</b>					
Es recolza en		Se li recolza		Cotes Superiors					
Es lliura		Se li lliura		Cotes Inferiors					

<b>Definició UE</b>		<b>Textura</b>	<b>Composició</b>	<b>Sector</b>	<b>406</b>
Estrat				IV	
		<b>Geològica</b>		<b>Zona</b>	<b>Foto. Plan.</b>
		<b>Orgànica</b>			
		<b>Artificial</b>			
<b>Relacions Físiques</b>	<b>Igual a</b>	701 801	<b>Datació</b>	<b>Criteri datació</b>	
<b>Cobreix a</b>	<b>Cobert per</b>		<b>Interpretació</b>		
407	405		Anivellació		
<b>Farceix a</b>	<b>Farcit per</b>		<b>Observacions</b>		
<b>Talla a</b>	<b>Tallat per</b>		Nivell de tot-u que serveix com a preparació de l'asfalt del carrer de la Foneria.		
<b>Es recolza en</b>	<b>Se li recolza</b>		<b>Dades Topogràfiques</b>		
<b>Es lliura</b>	<b>Se li lliura</b>		<b>Cotes Superiors</b>		
			<b>Cotes Inferiors</b>		

<b>Definició UE</b>		<b>Textura</b>	<b>Composició</b>	<b>Sector</b>	<b>407</b>
Estrat		Argilosa		IV	
		<b>Geològica</b>	Argila	<b>Zona</b>	<b>Foto. Plan.</b>
		<b>Orgànica</b>			
		<b>Artificial</b>			
<b>Relacions Físiques</b>	<b>Igual a</b>		<b>Datació</b>	<b>Criteri datació</b>	
<b>Cobreix a</b>	<b>Cobert per</b>		<b>Interpretació</b>		
408	406		posterior a 1969		
<b>Farceix a</b>	<b>Farcit per</b>		<b>Observacions</b>		
<b>Talla a</b>	<b>Tallat per</b>		Estrat d'anivellament per damunt del col·lector central del carrer de la Foneria		
<b>Es recolza en</b>	<b>Se li recolza</b>		<b>Dades Topogràfiques</b>		
<b>Es lliura</b>	<b>Se li lliura</b>		<b>Cotes Superiors</b>		
			<b>Cotes Inferiors</b>		

<b>Definició UE</b>		<b>Textura</b>	<b>Composició</b>	<b>Sector</b>	<b>408</b>
Estrat		Sorrenca		IV	
		<b>Geològica</b>		<b>Zona</b>	<b>Foto. Plan.</b>
		<b>Orgànica</b>			
		<b>Artificial</b>			
<b>Relacions Físiques</b>	<b>Igual a</b>		<b>Datació</b>	<b>Criteri datació</b>	
<b>Cobreix a</b>	<b>Cobert per</b>		<b>Interpretació</b>		
409	407		posterior a 1969		
<b>Farceix a</b>	<b>Farcit per</b>		<b>Observacions</b>		
<b>Talla a</b>	<b>Tallat per</b>		Estrat d'anivellament per damunt del col·lector central del carrer de la Foneria		
<b>Es recolza en</b>	<b>Se li recolza</b>		<b>Dades Topogràfiques</b>		
<b>Es lliura</b>	<b>Se li lliura</b>		<b>Cotes Superiors</b>		
			<b>Cotes Inferiors</b>		

Definició UE		Textura	Composició	Sector	409
Estrat		Solta		IV	
		Color	Geològica	Zona	Foto. Plan.
		Gris Clar	Orgànica		
			Artificial		
Relacions Físiques		Igual a	Datació		Criteri datació
Cobreix a		Cobert per	Interpretació	posterior a 1969	
508		408	Anivellació		
Farceix a		Farcit per	Observacions		
Talla a		Tallat per	Estrat d'anivellament format per pedres de mida petita i mitjana, per damunt del col·lector del carrer de la Foneria		
Es recolza en		Se li recolza	Dades Topogràfiques		
Es lliura		Se li lliura	Cotes Superiors		
			Cotes Inferiors		

Definició UE		Textura	Composició	Sector	500
Estructura			Argila	V	
		Color	Geològica	Zona	Foto. Plan.
			Orgànica		
			Artificial		
Relacions Físiques		Igual a	Datació		Criteri datació
Cobreix a		Cobert per	Interpretació	s.XX	
501			Paviment		
Farceix a		Farcit per	Observacions		
Talla a		Tallat per	Paviment de panots de la vorera oest del carrer de la Foneria		
Es recolza en		Se li recolza	Dades Topogràfiques		
Es lliura		Se li lliura	Cotes Superiors		
			Cotes Inferiors		

Definició UE		Textura	Composició	Sector	501
Estructura				V	
		Color	Geològica	Zona	Foto. Plan.
			Orgànica		
			Artificial		
Relacions Físiques		Igual a	Datació		Criteri datació
Cobreix a		Cobert per	Interpretació	s.XX	Estratigràfic
502		500			
Farceix a		Farcit per	Observacions		
Talla a		Tallat per	Nivell de formigó que serveix com a preparació del paviment de panots UE 500		
Es recolza en		Se li recolza	Dades Topogràfiques		
Es lliura		Se li lliura	Cotes Superiors		
			Cotes Inferiors		

Definició UE		Textura	Composició	Sector	502
Estrat	Argilosa	Geològica		V	
	Color	Orgànica		Zona	Foto. Plan.
	Vermellós	Artificial			
<b>Relacions Físiques</b>	<b>Igual a</b>		<b>Datació</b>	<b>Criteri datació</b>	
<b>Cobreix a</b> 503	<b>Cobert per</b> 501		<b>Interpretació</b> posterior a 1969		
<b>Farceix a</b>	<b>Farcit per</b>		Anivellació		
<b>Talla a</b>	<b>Tallat per</b>		<b>Observacions</b>		
<b>Es recolza en</b>	<b>Se li recolza</b>		Estrat d'anivellament que s'estèn per la meitat sud del carrer de la Foneria		
<b>Es lliura</b>	<b>Se li lliura</b>		<b>Dades Topogràfiques</b>		
			<b>Cotes Superiors</b>		
			<b>Cotes Inferiors</b>		

Definició UE		Textura	Composició	Sector	503
Estrat	Argilosa	Geològica	Argila	V	
	Color	Orgànica		Zona	Foto. Plan.
	Blanc	Artificial			
<b>Relacions Físiques</b>	<b>Igual a</b>		<b>Datació</b>	<b>Criteri datació</b>	
	104 203 303 401 603 703 803		<b>Interpretació</b>		
<b>Cobreix a</b> 502	<b>Cobert per</b> 502		Terreny geològic		
<b>Farceix a</b>	<b>Farcit per</b>		<b>Observacions</b>		
<b>Talla a</b>	<b>Tallat per</b>		Natural		
<b>Es recolza en</b>	<b>Se li recolza</b>		<b>Dades Topogràfiques</b>		
<b>Es lliura</b>	<b>Se li lliura</b>		<b>Cotes Superiors</b>		
			<b>Cotes Inferiors</b>		

Definició UE		Textura	Composició	Sector	504
Estructura		Geològica		V	
	Color	Orgànica		Zona	Foto. Plan.
		Artificial			
<b>Relacions Físiques</b>	<b>Igual a</b>		<b>Datació</b>	<b>Criteri datació</b>	
	100 504 700 800		<b>Interpretació</b> s.XXI		
<b>Cobreix a</b>	<b>Cobert per</b>				
<b>Farceix a</b>	<b>Farcit per</b>		<b>Observacions</b>		
<b>Talla a</b>	<b>Tallat per</b>		Asfalt de la calçada del carrer de la Foneria		
<b>Es recolza en</b>	<b>Se li recolza</b>		<b>Dades Topogràfiques</b>		
<b>Es lliura</b>	<b>Se li lliura</b>		<b>Cotes Superiors</b>		
			<b>Cotes Inferiors</b>		

<b>Definició UE</b>		<b>Textura</b>		<b>Composició</b>		<b>Sector</b>		<b>600</b>	
Estrat		<input type="text"/>		Geològica <input type="text"/>		VI		Foto. Plan.	
		<b>Color</b>		Orgànica <input type="text"/>		<b>Zona</b>			
		<input type="text"/>		Artificial <input type="text"/>		<input type="text"/>			
<b>Relacions Físiques</b>		<b>Igual a</b>		<b>Datació</b>		<b>Criteri datació</b>			
Cobreix a 601		Cobert per 500		<b>Interpretació</b> s.XX <input type="text"/>		<input type="text"/>			
Farceix a		Farcit per		Estrat deposicional					
Talla a		Tallat per		<b>Observacions</b>					
Es recolza en		Se li recolza		Paviment de panots de la vorera oest del carrer de la Foneria					
Es lliura		Se li lliura		<b>Dades Topogràfiques</b>					
				Cotes Superiors <input type="text"/>					
				Cotes Inferiors <input type="text"/>					

<b>Definició UE</b>		<b>Textura</b>		<b>Composició</b>		<b>Sector</b>		<b>601</b>	
Estructura		<input type="text"/>		Geològica <input type="text"/>		VI		Foto. Plan.	
		<b>Color</b>		Orgànica <input type="text"/>		<b>Zona</b>			
		<input type="text"/>		Artificial <input type="text"/>		<input type="text"/>			
<b>Relacions Físiques</b>		<b>Igual a</b>		<b>Datació</b>		<b>Criteri datació</b>			
Cobreix a 602		Cobert per 600		<b>Interpretació</b> <input type="text"/>		<input type="text"/>			
Farceix a		Farcit per							
Talla a		Tallat per		<b>Observacions</b>					
Es recolza en		Se li recolza		Nivell de formigó que serveix com a preparació del paviment de panots UE 600					
Es lliura		Se li lliura		<b>Dades Topogràfiques</b>					
				Cotes Superiors <input type="text"/>					
				Cotes Inferiors <input type="text"/>					

<b>Definició UE</b>		<b>Textura</b>		<b>Composició</b>		<b>Sector</b>		<b>602</b>	
Estrat		Argilosa		Geològica <input type="text"/>		VI		Foto. Plan.	
		<b>Color</b>		Orgànica <input type="text"/>		<b>Zona</b>			
		Vermellós		Artificial <input type="text"/>		<input type="text"/>		157	
<b>Relacions Físiques</b>		<b>Igual a</b>		<b>Datació</b>		<b>Criteri datació</b>			
Cobreix a 603		Cobert per 601		<b>Interpretació</b> posterior a 1969 <input type="text"/>		<input type="text"/>			
Farceix a		Farcit per		Anivellació					
Talla a		Tallat per		<b>Observacions</b>					
Es recolza en		Se li recolza		Estrat d'anivellament que s'estèn el carrer de la Foneria					
Es lliura		Se li lliura		<b>Dades Topogràfiques</b>					
				Cotes Superiors <input type="text"/>					
				Cotes Inferiors <input type="text"/>					



<b>Definició UE</b>		<b>Textura</b>	<b>Composició</b>	<b>Sector</b>	<b>603</b>
Estrat	Argilosa	<b>Geològica</b>	Argila	VI	
	<b>Color</b>	<b>Orgànica</b>		<b>Zona</b>	<b>Foto. Plan.</b>
	Blanc	<b>Artificial</b>			
<b>Relacions Físiques</b>	<b>Igual a</b>		<b>Datació</b>	<b>Criteri datació</b>	
	104 203 303 401 503 703 803				
<b>Cobreix a</b>	<b>Cobert per</b>	<b>Interpretació</b>			
	602	Terreny geològic			
<b>Farceix a</b>	<b>Farcit per</b>	<b>Observacions</b>			
		Natural			
<b>Talla a</b>	<b>Tallat per</b>	<b>Dades Topogràfiques</b>			
		<b>Cotes Superiors</b>			
<b>Es recolza en</b>	<b>Se li recolza</b>	<b>Cotes Inferiors</b>			
<b>Es lliura</b>	<b>Se li lliura</b>				

<b>Definició UE</b>		<b>Textura</b>	<b>Composició</b>	<b>Sector</b>	<b>700</b>
Estructura		<b>Geològica</b>		VII	
	<b>Color</b>	<b>Orgànica</b>		<b>Zona</b>	<b>Foto. Plan.</b>
		<b>Artificial</b>			
<b>Relacions Físiques</b>	<b>Igual a</b>		<b>Datació</b>	<b>Criteri datació</b>	
	100 405 504 800				
<b>Cobreix a</b>	<b>Cobert per</b>	<b>Interpretació</b>	S.XXI		
701					
<b>Farceix a</b>	<b>Farcit per</b>	<b>Observacions</b>			
		Asfalt de la calçada del carrer de la Foneria			
<b>Talla a</b>	<b>Tallat per</b>	<b>Dades Topogràfiques</b>			
		<b>Cotes Superiors</b>			
<b>Es recolza en</b>	<b>Se li recolza</b>	<b>Cotes Inferiors</b>			
<b>Es lliura</b>	<b>Se li lliura</b>				

<b>Definició UE</b>		<b>Textura</b>	<b>Composició</b>	<b>Sector</b>	<b>701</b>
Estrat	Compacta	<b>Geològica</b>		VII	
	<b>Color</b>	<b>Orgànica</b>		<b>Zona</b>	<b>Foto. Plan.</b>
	Gris Fosc	<b>Artificial</b>			
<b>Relacions Físiques</b>	<b>Igual a</b>		<b>Datació</b>	<b>Criteri datació</b>	
	406 801				
<b>Cobreix a</b>	<b>Cobert per</b>	<b>Interpretació</b>			
702	700	Anivellació			
<b>Farceix a</b>	<b>Farcit per</b>	<b>Observacions</b>			
		Nivell de tot-u que serveix com a preparació de l'asfalt del carrer de la Foneria.			
<b>Talla a</b>	<b>Tallat per</b>	<b>Dades Topogràfiques</b>			
		<b>Cotes Superiors</b>			
<b>Es recolza en</b>	<b>Se li recolza</b>	<b>Cotes Inferiors</b>			
<b>Es lliura</b>	<b>Se li lliura</b>				

<b>Definició UE</b>		<b>Textura</b>	<b>Composició</b>	<b>Sector</b>	<b>702</b>
Estrat		Argilosa		VII	
		<b>Color</b>	<b>Geològica</b>	<b>Zona</b>	<b>Foto. Plan.</b>
		Ataronjat	Orgànica		
			Artificial		
<b>Relacions Físiques</b>		<b>Igual a</b>	<b>Datació</b>	<b>Criteri datació</b>	
		502 602 802			
<b>Cobreix a</b>	<b>Cobert per</b>		<b>Interpretació</b>		
703	701		Anivellació		
<b>Farceix a</b>	<b>Farcit per</b>		<b>Observacions</b>		
			Estrat d'anivellament que s'estèn el carrer de la Foneria		
<b>Talla a</b>	<b>Tallat per</b>		<b>Dades Topogràfiques</b>		
			<b>Cotes Superiors</b>		
<b>Es recolza en</b>	<b>Se li recolza</b>		<b>Cotes Inferiors</b>		
<b>Es lliura</b>	<b>Se li lliura</b>				

<b>Definició UE</b>		<b>Textura</b>	<b>Composició</b>	<b>Sector</b>	<b>703</b>
Estrat		Argilosa	Argila	VII	
		<b>Color</b>	<b>Geològica</b>	<b>Zona</b>	<b>Foto. Plan.</b>
		Blanc	Orgànica		
			Artificial		
<b>Relacions Físiques</b>		<b>Igual a</b>	<b>Datació</b>	<b>Criteri datació</b>	
		104 203 303 401 503 603 803			
<b>Cobreix a</b>	<b>Cobert per</b>		<b>Interpretació</b>		
	702		Terreny geològic		
<b>Farceix a</b>	<b>Farcit per</b>		<b>Observacions</b>		
			Natural		
<b>Talla a</b>	<b>Tallat per</b>		<b>Dades Topogràfiques</b>		
			<b>Cotes Superiors</b>		
<b>Es recolza en</b>	<b>Se li recolza</b>		<b>Cotes Inferiors</b>		
<b>Es lliura</b>	<b>Se li lliura</b>				

<b>Definició UE</b>		<b>Textura</b>	<b>Composició</b>	<b>Sector</b>	<b>800</b>
Estructura				VIII	
		<b>Color</b>	<b>Geològica</b>	<b>Zona</b>	<b>Foto. Plan.</b>
			Orgànica		
			Artificial		
<b>Relacions Físiques</b>		<b>Igual a</b>	<b>Datació</b>	<b>Criteri datació</b>	
<b>Cobreix a</b>	<b>Cobert per</b>		<b>Interpretació</b>		
801			S.XXI		
<b>Farceix a</b>	<b>Farcit per</b>		<b>Observacions</b>		
			Asfalt de la calçada del carrer de la Foneria		
<b>Talla a</b>	<b>Tallat per</b>		<b>Dades Topogràfiques</b>		
			<b>Cotes Superiors</b>		
<b>Es recolza en</b>	<b>Se li recolza</b>		<b>Cotes Inferiors</b>		
<b>Es lliura</b>	<b>Se li lliura</b>				

<b>Definició UE</b>		<b>Textura</b>		<b>Composició</b>		<b>Sector</b>		<b>801</b>	
Estrat		Compacta		Grava		VIII		Foto. Plan.	
		<b>Color</b>		<b>Geològica</b>		<b>Zona</b>			
		Gris Fosc		Orgànica					
				<b>Artificial</b>					
<b>Relacions Físiques</b>		<b>Igual a</b>		<b>Datació</b>		<b>Criteri datació</b>			
		406 701							
<b>Cobreix a</b>		<b>Cobert per</b>		<b>Interpretació</b>					
802		800		Anivellació					
<b>Farceix a</b>		<b>Farcit per</b>		<b>Observacions</b>					
				Nivell de tot-u que serveix com a preparació de l'asfalt del carrer de la Foneria.					
<b>Talla a</b>		<b>Tallat per</b>		<b>Dades Topogràfiques</b>					
				<b>Cotes Superiors</b>					
<b>Es recolza en</b>		<b>Se li recolza</b>		<b>Cotes Inferiors</b>					
<b>Es lliura</b>		<b>Se li lliura</b>							

<b>Definició UE</b>		<b>Textura</b>		<b>Composició</b>		<b>Sector</b>		<b>802</b>	
Estrat		Argilosa		Argila		VIII		Foto. Plan.	
		<b>Color</b>		<b>Geològica</b>		<b>Zona</b>			
		Ataronjat		Orgànica					
				<b>Artificial</b>					
<b>Relacions Físiques</b>		<b>Igual a</b>		<b>Datació</b>		<b>Criteri datació</b>			
		502 602 702							
<b>Cobreix a</b>		<b>Cobert per</b>		<b>Interpretació</b>					
803		801		Anivellació					
<b>Farceix a</b>		<b>Farcit per</b>		<b>Observacions</b>					
				Estrat d'anivellament que s'estén el carrer de la Foneria					
<b>Talla a</b>		<b>Tallat per</b>		<b>Dades Topogràfiques</b>					
				<b>Cotes Superiors</b>					
<b>Es recolza en</b>		<b>Se li recolza</b>		<b>Cotes Inferiors</b>					
<b>Es lliura</b>		<b>Se li lliura</b>							

<b>Definició UE</b>		<b>Textura</b>		<b>Composició</b>		<b>Sector</b>		<b>803</b>	
Estrat		Argilosa		Argila		VIII		Foto. Plan.	
		<b>Color</b>		<b>Geològica</b>		<b>Zona</b>			
		Blanc		Orgànica					
				<b>Artificial</b>					
<b>Relacions Físiques</b>		<b>Igual a</b>		<b>Datació</b>		<b>Criteri datació</b>			
		104 203 303 401 503 603 703							
<b>Cobreix a</b>		<b>Cobert per</b>		<b>Interpretació</b>					
802		802		Terreny geològic					
<b>Farceix a</b>		<b>Farcit per</b>		<b>Observacions</b>					
				Natural					
<b>Talla a</b>		<b>Tallat per</b>		<b>Dades Topogràfiques</b>					
				<b>Cotes Superiors</b>					
<b>Es recolza en</b>		<b>Se li recolza</b>		<b>Cotes Inferiors</b>					
<b>Es lliura</b>		<b>Se li lliura</b>							

# INVENTARI FOTOGRÀFIC

Num.	Sector	UE
001	Tram I	Extracció del paviment del carrer de la Foneria al tram I. Des de l'oest
002	Tram I	Extracció del paviment del carrer de la Foneria al tram I. Des de l'oest
003	Tram I	Extracció del paviment del carrer de la Foneria al tram I. Des de l'oest
004	Tram I	Feines d'excavació de la rasa de serveis 1. Des de l'est
005	Tram I	Feines d'excavació de la rasa de serveis 1. Des del nord-est
006	Tram I	Feines d'excavació de la rasa de serveis 1. Des de l'est
007	Tram I	Feines d'excavació de la rasa de serveis 1. Des de l'oest
008	Tram I	TINYWOW Vista general de la rasa de serveis 1. Des de l'est
009	Tram I	Vista general de la rasa de serveis 1. Des de l'est
010	Tram I	Vista general de la rasa de serveis 1. Des de l'est
011	Tram I	Detall del procés de rebaix de la rasa de serveis 1. Des de l'est
012	Tram I	Vista general de la rasa de serveis 1. Des de l'oest
013	Tram I	Vista general de la rasa de serveis 1. Des de l'est
014	Tram I	Detall de l'estratigrafia de la cara sud de la rasa de serveis 1. Des del nord

Num.	Sector	UE
015	Tram I	Detall del retall per a la fonamentació d'una fanal al tram 1. Des del nord
016	Tram I	Detall del retall per a la fonamentació d'una fanal al tram 1. Des del nord
017	Tram I	Detall del procés de picar l'asfalt del carrer de la Foneria per a la construcció d'un embornal. Des del sud-oest
018	Tram I	Detall del procés de rebaix per a la construcció d'un embornal al carrer de la Foneria. Des del sud-oest
019	Tram I	Detall del procés de rebaix per a la construcció d'un embornal al carrer de la Foneria. Des de l'oest
020	Tram I	Detall del retall per a la construcció d'un embornal al carrer de la Foneria. Des del sud-oest
021	Tram I	Detall de l'estratigrafia del retall per a la construcció d'un embornal al carrer de la Foneria. Des del sud
022	Tram I	Detall de l'estratigrafia del retall per a la construcció d'un embornal al carrer de la Foneria. Des del sud
023	Tram I	Detall del retall per a la construcció d'una arqueta al carrer de la Foneria cantonada Ferrocarrils Catalans. Des de l'oest
024	Tram I	Procés de rebaix del retall per a la construcció d'una arqueta al carrer de la Foneria cantonada Ferrocarrils Catalans. Des de l'oest
025	Tram I	Detall d'una arqueta al carrer de la Foneria cantonada Ferrocarrils Catalans. Des de l'oest
026	Tram I	Detall del procés de picar l'asfalt per a la construcció de la rasa de serveis 2, entre la vorera est i la vorera est del carrer de la Foneria. Des del nord-oest
027	Tram I	Detall del procés de picar l'asfalt per a la construcció de la rasa de serveis 2, entre la vorera est i la vorera est del carrer de la Foneria. Des del sud
028	Tram I	Detall de la rasa de serveis 2, entre la vorera est i la vorera est del carrer de la Foneria. Des de l'est

Num.	Sector	UE
029	Tram I	
Detall de la rasa de serveis 2, entre la vorera est i la vorera est del carrer de la Foneria. Des del nord		
030	Tram I	
Detall de la rasa de serveis 2, entre la vorera est i la vorera est del carrer de la Foneria. Des del nord		
031	Tram I	
Detall de la rasa de serveis 2, entre la vorera est i la vorera est del carrer de la Foneria. Des del nord		
032	Tram I	
Detall de l'estratigrafia de la rasa de serveis 2, Des de l'oest		
033	Tram I	
Detall de l'estratigrafia de la rasa de serveis 2, Des de l'oest		
034	Tram I	103
Detall de la rasa de serveis 2, entre la vorera est i la vorera est del carrer de la Foneria, amb el pas d'un tub que connecta dos embornals. Des del nord		
035	Tram II	
Extracció del paviment de panots a la vorera est del carrer de la Foneria. Des de l'est		
036	Tram II	
Extracció del paviment de panots a la vorera est del carrer de la Foneria. Des de l'est		
037	Tram II	
Extracció del paviment de panots a la vorera est del carrer de la Foneria. Des del sud-oest		
038	Tram II	
Detall del procés de rebaix de la rasa de serveis al tram II del carrer de la Foneria. Des de l'est		
039	Tram II	
Detall de la rasa de serveis al tram II del carrer de la Foneria. Des de l'est		
040	Tram II	
Detall de la rasa de serveis al tram II del carrer de la Foneria. Des de l'oest		
041	Tram II	
Detall de la rasa de serveis al tram II del carrer de la Foneria. Des de l'est		
042	Tram II	
Detall de l'estratigrafia nord de la rasa de serveis. Des del sud		

Num.	Sector	UE
043	Tram II	Detall del procés de rebaix del retall per a la fonamentació del fanal I. Des del sud.
044	Tram II	Detall del procés de rebaix del retall per a la fonamentació del fanal I. Des del sud.
045	Tram II	Detall del retall per a la fonamentació del fanal I. Des del nord.
046	Tram II	Detall del retall per a la fonamentació del fanal I. Des del nord.
047	Tram II	Detall del retall per a la fonamentació del fanal I. Des del nord.
048	Tram II	Detall del procés de rebaix del retall per a la fonamentació del fanal II. Des del sud.
049	Tram II	Detall del procés de rebaix del retall per a la fonamentació del fanal II. Des del sud.
050	Tram II	Detall del retall per a la fonamentació del fanal II. Des del nord.
051	Tram II	Detall del retall per a la fonamentació del fanal II. Des del nord.
052	Tram II	Detall del retall per a la fonamentació del fanal II. Des del nord.
053	Tram III	Detall del tram III entre els carrers de Riudaura i el carrer de l'Onyar. Des de l'oest
054	Tram III	Detall del procés de rebaix de la rasa de serveis al tram III. Des de l'est
055	Tram III	Detall del procés de rebaix de la rasa de serveis al tram III. Des del nord-est
056	Tram III	Detall del procés de rebaix de la rasa de serveis al tram III. Des del nord-est



Num.	Sector	UE
057	Tram III	Detall del procés de rebaix de la rasa de serveis al tram III. Des del sud-oest
058	Tram III	Detall del procés de rebaix de la rasa de serveis al tram III. Des del nord-est
059	Tram III	Detall de la rasa de serveis al tram III del carrer de la Foneria. Des del sud-oest
060	Tram III	Detall de la rasa de serveis al tram III del carrer de la Foneria. Des del nord-est
061	Tram III	Detall de la rasa de serveis al tram III en el punt més proper al carrer de Riudaura. Des del nord-est
062	Tram III	Detall de l'estratigrafia de la cara sud de la rasa de serveis al tram III del carrer de la Foneria. Des de l'est
063	Tram III	Detall del procés de picar el paviment de panots al carrer de la Foneria amb Riudaura. Des del nord-est
064	Tram III	Detall del procés de l'excavació de la rasa de serveis al carrer de la Foneria amb Riudaura. Des de l'est
065	Tram III	Detall del procés de l'excavació de la rasa de serveis al carrer de la Foneria amb Riudaura. Des de l'est
066	Tram III	Detall del procés de rebaix del retall per a la fonamentació del fanal I. Des del sud
067	Tram III	Detall del retall per a la fonamentació del fanal I. Des del sud
068	Tram III	Detall del retall per a la fonamentació del fanal I. Des del sud-oest
069	Tram III	Detall del retall per a la fonamentació del fanal I. Des del nord
070	Tram III	Detall del retall per a la fonamentació del fanal I. Des del nord

Num.	Sector	UE
071	Tram III	Detall del procés de rebaix del retall per a la fonamentació del fanal II. Des del sud-oest
072	Tram III	Detall del procés de rebaix del retall per a la fonamentació del fanal II. Des del sud-oest
073	Tram III	Detall del retall per a la fonamentació del fanal IV. Des del sud
074	Tram III	Detall del retall per a la fonamentació del fanal IV. Des del sud-est
075	Tram III	Detall del retall per a la fonamentació del fanal II. Des del sud-est
076	Tram III	Detall del retall per a la fonamentació del fanal II. Des del sud
077	Tram III	Detall del procés de rebaix del retall per a la fonamentació del fanal III. Des de l'oest
078	Tram III	Detall del procés de rebaix del retall per a la fonamentació del fanal III. Des del sud-oest
079	Tram III	Detall del procés de rebaix del retall per a la fonamentació del fanal III. Des del sud-oest
080	Tram III	Detall del retall per a la fonamentació del fanal III. Des del nord-est
081	Tram III	Detall del retall per a la fonamentació del fanal III. Des del nord-est
082	Tram III	Detall del retall per a la fonamentació del fanal III. Des del nord-est
083	Tram III	Detall del pas del servei de llum al fanal I. Des del sud
084	Tram III	Detall del pas del servei per la rasa del carrer de la Foneria en el tram III. Des del sud-oest

Num.	Sector	UE
085	Tram III	
Detall del pas del servei per la rasa del carrer de la Foneria en el tram III. Des del nord-est		
086	Tram IV	
Vista general del tram IV des del carrer Segura. Des del nord-oest		
087	Tram IV	
Vista general de la part nord del tram IV des del carrer Segura. Des del nord-oest		
088	Tram IV	
Procés d'excavació de la rasa de serveis I. Des del nord-oest		
089	Tram IV	
Procés d'excavació de la rasa de serveis I. Des del nord-oest		
090	Tram IV	
Procés d'excavació de la rasa de serveis I. Des del nord		
091	Tram IV	
Procés d'excavació de la rasa de serveis I. Des del nord-oest		
092	Tram IV	
Procés d'excavació de la rasa de serveis I. Des del nord-oest		
093	Tram IV	
Detall de l'estratigrafia de la cara sud de la rasa de serveis I. Des del nord		
094	Tram IV	
Detall de l'estratigrafia de la cara sud de la rasa de serveis I. Des del nord		
095	Tram IV	
Procés d'excavació de la rasa de serveis I. Des del nord		
096	Tram IV	
Detall de la rasa de serveis I. Des del sud		
097	Tram IV	
Procés d'excavació de la rasa de serveis I. Des del nord		
098	Tram IV	403
Detall de l'estrat UE 403 que s'estenia per la part sud del tram IV del carrer de la Foneria. Des del nord-est		

Num.	Sector	UE
099	Tram IV	Detall de la part sud de la rasa de serveis I. Des del sud
100	Tram IV	Detall del procés de rebaix del retall per a la fonamentació del fanal I. Des del sud-est
101	Tram IV	Detall del procés de rebaix del retall per a la fonamentació del fanal I. Des de l'est
102	Tram IV	Detall del retall per a la fonamentació del fanal I. Des de l'est
103	Tram IV	Detall del retall per a la fonamentació del fanal I. Des del nord-oest
104	Tram IV	Detall del retall per a la fonamentació del fanal II. Des del nord-oest
105	Tram IV	Detall del retall per a la fonamentació del fanal II. Des del nord-oest
106	Tram IV	Detall del retall per a la fonamentació del fanal II. Des del nord-oest
107	Tram IV	Detall del procés de rebaix del retall per a la fonamentació del fanal III. Des del nord
108	Tram IV	Vista general del tram IV. Des del nord-oest
109	Tram IV	Vista general del tram IV. Des del nord-oest
110	Tram IV	Detall d'un dels serveis del tram IV. Des de l'oest
111	Tram IV	Procés d'excavació de la rasa de serveis I. Des del sud
112	Tram IV	Detall del procés de rebaix del retall per a la fonamentació del fanal IV. Des del nord-est

Num.	Sector	UE
113	Tram IV	Detall del procés de rebaix del retall per a la fonamentació del fanal IV. Des del nord-oest
114	Tram IV	Detall del procés de rebaix del retall per a la fonamentació del fanal V. Des del nord-oest
115	Tram IV	Detall del retall per a la fonamentació del fanal V. Des de l'oest
116	Tram IV	Procés d'excavació de la part sud la rasa de serveis I. Des del nord-oest
117	Tram IV	Procés d'excavació de la part sud la rasa de serveis I. Des del nord-oest
118	Tram IV	Detall de la part sud la rasa de serveis I. Des del sud
119	Tram IV	Detall de la part central la rasa de serveis I. Des del sud
120	Tram IV	Detall de la part central la rasa de serveis I. Des del sud
121	Tram IV	Detall del procés de rebaix del retall per a la fonamentació del fanal V. Des del sud-oest
122	Tram IV	Detall del retall per a la fonamentació del fanal V. Des de l'oest
123	Tram IV	Detall de la rasa de serveis I en la part sud (carrer de l'Onyar). Des del sud-oest
124	Tram IV	Detall de la marca a l'asfalt pel pas de la rasa de serveis II. Des de l'est.
125	Tram IV	Procés d'extracció de 'asfalt a la rasa de serveis II. Des del nord
126	Tram IV	103 Detall de la rasa de serveis II. Des de l'oest.

Num.	Sector	UE
127	Tram IV	Detall de la rasa de serveis II. Des de l'est.
128	Tram IV	Detall del procés de construcció del fanal IV. Des del nord-est
129	Tram IV	Detall de la rasa de serveis III. Des del sud-est
130	Tram IV	Detall de la rasa de serveis III. Des del sud
131	Tram IV	Detall de la rasa de serveis III amb el pas del servei Des del sud
132	Tram IV	Detall de la rasa de serveis I amb el pas del serveis. Des del sud-est
133	Tram IV	Procés d'obertura de la rasa de serveis IV. Des de l'est
134	Tram IV	Detall de la rasa de serveis I amb el pas del serveis (part nord). Des del nord
135	Tram IV	Procés d'obertura de la rasa de serveis IV. Des de l'est
136	Tram IV	Procés d'obertura de la rasa de serveis IV. Des de l'est
137	Tram IV	Procés d'obertura de la rasa de serveis IV. Des de l'est
138	Tram IV	Procés d'obertura de la rasa de serveis IV. Des del nord
139	Tram IV	Procés d'obertura de la rasa de serveis IV. Des del nord
140	Tram IV	Detall de l'estratigrafia de la rasa de serveis IV. Des del sud

Num.	Sector	UE
141	Tram IV	Detall de la rasa de serveis IV am el pas de serveis. Des del nord-oest
142	Tram V	Detall del tram V abans de l'actuació, Des del sud-est
143	Tram V	Detall del tram V abans de l'actuació, Des del sud-est
144	Tram V	Detall del procés d'extracció de l'asfalt del carrer de la foneria. Des del sud-est
145	Tram V	Detall del procés d'extracció de l'asfalt del carrer de la foneria. Des del nord-oest
146	Tram V	Detall de la rasa de serveis al tram V del carrer de la Foneria. Des del sud-est
147	Tram V	Detall de la rasa II del tram I en el punt que connecta amb el tram V. Des de l'oest
148	Tram V	Detall de la rasa II del tram I en el punt que connecta amb el tram V. Des de l'oest
149	Tram V	Detall de la rasa II del tram I en el punt que connecta amb el tram V, amb el pas de serveis. Des de l'oest
150	Tram VI	Detall de l'extracció del paviment de panots de la vorera oest del carrer de la Foneria. Des del sud-est
151	Tram VI	Excavació de la rasa de serveis al tram VI del carrer de la Foneria. Des del nord-est
152	Tram VI	Excavació de la rasa de serveis al tram VI del carrer de la Foneria. Des del nord-est
153	Tram VI	Detall de l'estratigrafia de la cara oest de la rasa de serveis al tram VI del carrer de la Foneria. Des de l'est
154	Tram VI	Detall de la part nord de la rasa de serveis al tram VI del carrer de la Foneria. Des del sud-est

Num.	Sector	UE
155	Tram VI	
Detall de la rasa de serveis al tram VI del carrer de la Foneria. Des del sud-oest		
156	Tram VI	
Detall de la rasa de serveis al tram VI del carrer de la Foneria. Des del nord-est		
157	Tram VI	602
Detall de l'estrat de reompliment UE 602 a la rasa de serveis al tram VI del carrer de la Foneria. Des del sud-oest		
158	Tram VI	
Detall de l'estratigrafia a la cara oest de la rasa de serveis al tram VI del carrer de la Foneria. Des de l'est		
159	Tram VI	
Detall de l'estratigrafia a la cara est de la rasa de serveis al tram VI del carrer de la Foneria. Des de l'oest		
160	Tram VII	
Detall de l'asfalt picat del tram VII del carrer de la Foneria. Des de l'est		
161	Tram VII	
Detall de l'extracció del paviment de panot del tram VII del carrer de la Foneria. Des del sud-oest		
162	Tram VII	
Detall de ll'inici de l'excavació de la rasa de serveis al tram VII del carrer de la Foneria. Des de l'oest		
163	Tram VII	
Excavació de la rasa de serveis al tram VII del carrer de la Foneria. Des del nord		
164	Tram VII	
Detall de la rasa de serveis al tram VII del carrer de la Foneria. Des del sud		
165	Tram VII	
Excavació de la rasa de serveis al tram VII del carrer de la Foneria. Des del nord		
166	Tram VII	
Detall de la rasa de serveis al tram VII del carrer de la Foneria. Des del sud		
167	Tram VII	
Detall de la rasa de serveis al tram VII del carrer de la Foneria. Des del nord		
168	Tram VII	
Detall de la rasa de serveis al tram VII del carrer de la Foneria. Des del sud-oest		



Num.	Sector	UE
169	Tram VII	Detall de la rasa de serveis al tram VII del carrer de la Foneria. Des del sud
170	Tram VII	Detall de l'estratigrafia de la cara est de la rasa de serveis al tram VII del carrer de la Foneria. Des de l'oest
171	Tram VII	Detall de l'estratigrafia de la cara oest de la rasa de serveis al tram VII del carrer de la Foneria. Des de l'est
172	Tram VII	Detall de la part central de la rasa de serveis al tram VII del carrer de la Foneria. Des de l'oest
173	Tram VII	Detall de la rasa de serveis al tram VII del carrer de la Foneria. Des del sud
174	Tram VII	Detall de la rasa de serveis al tram VII del carrer de la Foneria, amb el pas del servei. Des del sud
175	Tram VII	Detall de la rasa de serveis al tram VII del carrer de la Foneria, amb el pas del servei. Des del nord
176	Tram VII	Detall de l'estratigrafia de la cara est de la rasa de serveis al tram VII del carrer de la Foneria. Des de l'oest
177	Tram VII	Detall de l'estratigrafia de la cara oest de la rasa de serveis al tram VII del carrer de la Foneria. Des de l'est
178	Tram VII	Detall de la rasa de serveis al tram VII del carrer de la Foneria, amb el pas del servei. Des del sud
179	Tram VII	Detall de la rasa de serveis al tram VII del carrer de la Foneria, amb el pas del servei. Des del nord
180	Tram VIII	Excavació de la part nord de la rasa de serveis al tram VIII del carrer de la Foneria. Des del nord-est
181	Tram VIII	Excavació de la part nord de la rasa de serveis al tram VIII del carrer de la Foneria. Des del nord
182	Tram VIII	Part nord de la rasa de serveis al tram VIII del carrer de la Foneria. Des de l'est

Num.	Sector	UE
183	Tram VIII	Estratigrafia de la cara est de la rasa de serveis al tram VIII del carrer de la Foneria. Des del sud
184	Tram VIII	Excavació de la rasa de serveis al tram VIII del carrer de la Foneria. Des del nord
185	Tram VIII	Detall de la rasa de serveis al tram VIII del carrer de la Foneria. Des del sud
186	Tram VIII	Detall de la rasa de serveis al tram VIII del carrer de la Foneria. Des del nord
187	Tram VIII	Detall de la rasa de serveis al tram VIII del carrer de la Foneria. Des del nord-est
188	Tram VIII	Estratigrafia de la cara est de la rasa de serveis al tram VIII del carrer de la Foneria. Des de l'oest
189	Tram VIII	Detall de la rasa de serveis al tram VIII del carrer de la Foneria. Des del sud
190	Tram VIII	Detall de la rasa II de serveis al tram IV del carrer de la Foneria, en el punt on es troba amb amb el tram VIII. Des de l'oest
191	Tram VIII	Detall de la rasa II de serveis al tram IV del carrer de la Foneria, en el punt on es troba amb amb el tram VIII. Des de l'oest
192	Tram VIII	Detall de la rasa de serveis al tram VIII del carrer de la Foneria. Des del nord
193	Tram VIII	Detall de la rasa de serveis al tram VIII del carrer de la Foneria. Des del nord
194	Tram VIII	Detall de la rasa de serveis al tram VIII del carrer de la Foneria amb el carrer de l'Onyar. Des del nord.
195	Tram VIII	Detall de la rasa de serveis al tram VIII del carrer de la Foneria. Des del sud
196	Tram VIII	Detall de la rasa de serveis al tram VIII del carrer de la Foneria amb el pas de serveis. Des del sud

# ANNEX III

DOCUMENTACIÓ ADMINISTRATIVA



Expedient CLT\_2021\_Exp\_Arq002Prev\_2449 (R/N 470 K121 NB 2021/1-35779) d'autorització d'una intervenció arqueològica preventiva al carrer de la Foneria 49-63 de Barcelona (Barcelonès), segons el procediment establert en l'article 14 i següents del Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.

#### Fets

- En data 21 d'octubre de 2021 (reg. núm. 9015-108357/2021), el senyor Francisco Alcañiz Carretero, representant de BIMSA ha presentat una sol·licitud d'intervenció arqueològica preventiva al c. de la Foneria 49-63 de Barcelona, Barcelonès, sota la direcció Antoni Fernández Espinosa del 2 al 19 de novembre de 2021.
- En data 25 d'octubre de 2021 l'arqueòloga territorial ha emès informe favorable sobre la sol·licitud esmentada.
- En data 26 d'octubre de 2021 el Servei d'Arqueologia i Paleontologia proposa autoritzar la intervenció.

#### Motivació

Projecte executiu per a l'ampliació de les voreres al carrer Foneria, entre Ferrocarrils Catalans i Segura, al Districte de Sants-Montjuïc (Barcelona)

#### Fonaments de dret

- Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807).
- Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594).
- Decret 304/2011, de 29 de març, de reestructuració del Departament de Cultura (DOGC núm. 5849, de 31.3.2011); i Resolució CMC/254/2010, de 8 de gener, de delegació de competències de la persona titular de la Direcció General del Patrimoni Cultural en les persones directores dels Serveis Territorials del Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació (DOGC núm. 5566, de 12.2.2010).

#### Resolució

Per tot això, **resolc:**

- Autoritzar** una intervenció arqueològica preventiva d'acord amb les dades i condicions següents:

Lloc de la intervenció: carrer de la Foneria 49-63 de Barcelona (Barcelonès).

Persona o institució autoritzada: BIMSA

Direcció de la intervenció: Antoni Fernández Espinosa

Activitat autoritzada: Control i excavació.

Termini de realització: del 2 al 19 de novembre de 2021.

Plaça Salvador Seguí, 1-9  
08001 Barcelona  
Telèfon 933 63 28 70

1



Doc. original signat per:  
Maria Angels Torras Ripoll  
27/10/2021

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la integritat d'aquest document a l'adreça web [csv.gencat.cat](http://csv.gencat.cat)

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



02GB31BVDMMN09MMV8TQLUOWTP82TYINJ

Data creació còpia:  
27/10/2021 13:35:08

Data caducitat còpia:  
27/10/2024 01:00:00

Pàgina 1 de 2



Lloc de dipòsit provisional de les restes: Arxiu arqueològic del Museu d'Història de Barcelona (carrer F, 22, 08040 Barcelona).

La intervenció arqueològica autoritzada haurà de ser realitzada en els termes descrits en la documentació presentada per a la tramitació de l'expedient i d'acord amb les disposicions de la Llei 9/1993, del patrimoni cultural català, i del Decret 78/2002, del reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.

El termini de dos anys previst per a la presentació de la memòria, s'entendrà que comença a comptar a partir del dia en què ha finalitzat la intervenció.



2. **Notificar** aquesta resolució, que no exhaureix la via administrativa, a la persona o entitat interessada i comunicar-li que contra aquesta pot interposar-hi recurs d'alçada davant la consellera de Cultura, en el termini d'un mes a comptar de l'endemà de la recepció d'aquesta notificació.

Notificar, així mateix, aquesta resolució a l'ajuntament del municipi afectat, i comunicar-li que contra aquesta pot interposar-hi recurs contenciós administratiu davant el Tribunal Superior de Justícia de Catalunya, en el termini de dos mesos a comptar de l'endemà de la recepció d'aquesta notificació. Potestativament, dins el mateix termini, podrà efectuar el requeriment previ previst a l'article 44 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, de la jurisdicció contenciosa administrativa.

P.d. Resolució CMC/254/2010, DOGC 12.2.2010  
La directora

M. Àngels Torras Ripoll

Plaça Salvador Seguí, 1-9  
08001 Barcelona  
Telèfon 933 63 28 70

	Doc. original signat per: Maria Angels Torras Ripoll 27/10/2021	Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la integritat d'aquest document a l'adreça web <a href="http://csv.gencat.cat">csv.gencat.cat</a>	Data creació còpia: 27/10/2021 13:35:08
		Original electrònic / Còpia electrònica autèntica	Data caducitat còpia: 27/10/2024 01:00:00
		CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ	Pàgina 2 de 2
			
		02GB31BVDMMN09MMV8TQLUOWTP82TYINJ	



Expedient CLT\_2021\_Exp\_Arq002Prev\_2694 (R/N 470 K121 NB 2021/1-36060) d'autorització d'una intervenció arqueològica preventiva al carrer Foneria, 49-63, Barcelona (Barcelonès), segons el procediment establert en l'article 14 i següents del Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.

#### Antecedents

1. El Departament de Cultura va autoritzar a Barcelona d'Infraestructures Municipals (BIM/SA) una intervenció arqueològica preventiva de control i excavació al carrer Foneria, 49-63, Barcelona (Barcelonès), sota la direcció d'Antoni Fernández Espinosa, del 2 al 19 de novembre de 2021.

#### Fets

1. En data 16 de desembre de 2021 (reg. d'entrada 9056/130490/2021) Barcelona d'Infraestructures Municipals (BIM/SA), ha presentat una nova sol·licitud d'intervenció arqueològica preventiva al carrer Foneria, 49-63, Barcelona (Barcelonès), sota la direcció d'Antoni Fernández Espinosa, del 17 de gener a l'11 de febrer de 2022.
2. En data 28 de desembre de 2021 l'arqueòleg territorial ha emès informe favorable sobre la sol·licitud esmentada.
3. En data 28 de desembre de 2021 el Servei d'Arqueologia i Paleontologia ha proposat autoritzar la intervenció.

#### Motivació

Projecte executiu per a l'ampliació de les voreres al carrer Foneria, entre Ferrocarrils Catalans i Segura, al Districte de Sants-Montjuïc (Barcelona)

#### Fonaments de dret

1. Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807).
2. Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594).
3. Decret 304/2011, de 29 de març, de reestructuració del Departament de Cultura (DOGC núm. 5849, de 31.3.2011); i Resolució CMC/254/2010, de 8 de gener, de delegació de competències de la persona titular de la Direcció General del Patrimoni Cultural en les persones directores dels Serveis Territorials del Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació (DOGC núm. 5566, de 12.2.2010).

#### Resolució

Per tot això, **resolc:**

1. **Autoritzar** una intervenció arqueològica preventiva d'acord amb les dades i condicions següents:

Plaça Salvador Seguí, 1-9  
08001 Barcelona  
Telèfon 933 63 28 70

1



Doc. original signat per:  
Andreu Felip Ventura  
10/01/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la integritat d'aquest document a l'adreça web [csv.gencat.cat](http://csv.gencat.cat)

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0A5JSET00745D0ZV1WHUYKMUOXCE4N

Data creació còpia:  
10/01/2022 11:52:05

Data caducitat còpia:  
10/01/2025 00:00:00

Pàgina 1 de 2



Lloc de la intervenció: carrer Foneria, 49-63, Barcelona (Barcelonès).  
Persona o institució autoritzada: Barcelona d'Infraestructures Municipals (BIM/SA).  
Direcció de la intervenció: Antoni Fernández Espinosa  
Activitat autoritzada: Control i excavació.  
Termini de realització: del 17 de gener a l'11 de febrer de 2022.  
Lloc de dipòsit provisional de les restes: Arxiu arqueològic del Museu d'Història de Barcelona (carrer F, 22, 08040 Barcelona).

La intervenció arqueològica autoritzada haurà de ser realitzada en els termes descrits en la documentació presentada per a la tramitació de l'expedient i d'acord amb les disposicions de la Llei 9/1993, del patrimoni cultural català, i del Decret 78/2002, del reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.

El termini de dos anys previst per a la presentació de la memòria, s'entendrà que comença a comptar a partir del dia en què ha finalitzat la intervenció.

2. **Notificar** aquesta resolució, que no exhaureix la via administrativa, a la persona o entitat interessada i comunicar-li que contra aquesta pot interposar-hi recurs d'alçada davant la consellera de Cultura, en el termini d'un mes a comptar de l'endemà de la recepció d'aquesta notificació.

Notificar, així mateix, aquesta resolució a l'ajuntament del municipi afectat, i comunicar-li que contra aquesta pot interposar-hi recurs contenciós administratiu davant el Tribunal Superior de Justícia de Catalunya, en el termini de dos mesos a comptar de l'endemà de la recepció d'aquesta notificació. Potestativament, dins el mateix termini, podrà efectuar el requeriment previ previst a l'article 44 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, de la jurisdicció contenciosa administrativa.

P.d. Resolució CMC/254/2010, DOGC 12.2.2010  
El director

Plaça Salvador Seguí, 1-9  
08001 Barcelona  
Telèfon 933 63 28 70

2



Doc. original signat per:  
Andreu Felip Ventura  
10/01/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la integritat d'aquest document a l'adreça web [csv.gencat.cat](http://csv.gencat.cat)

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0A5JSET00745D0ZV1WHUYKMUOXQE4N

Data creació còpia:  
10/01/2022 11:52:05

Data caducitat còpia:  
10/01/2025 00:00:00

Pàgina 2 de 2



Expedient CLT\_2021\_Exp\_Arq002Prev\_2694 (R/N 470 K121 NB 2021/1-36060) d'autorització d'una intervenció arqueològica preventiva al carrer Foneria, 49-63, Barcelona (Barcelonès), segons el procediment establert en l'article 14 i següents del Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.

#### Antecedents

1. El Departament de Cultura va autoritzar a Barcelona d'Infraestructures Municipals (BIM/SA) una intervenció arqueològica preventiva de control i excavació al carrer Foneria, 49-63, Barcelona (Barcelonès), sota la direcció d'Antoni Fernández Espinosa, del 2 al 19 de novembre de 2021.

#### Fets

1. En data 16 de desembre de 2021 (reg. d'entrada 9056/130490/2021) Barcelona d'Infraestructures Municipals (BIM/SA), ha presentat una nova sol·licitud d'intervenció arqueològica preventiva al carrer Foneria, 49-63, Barcelona (Barcelonès), sota la direcció d'Antoni Fernández Espinosa, del 17 de gener a l'11 de febrer de 2022.
2. En data 28 de desembre de 2021 l'arqueòleg territorial ha emès informe favorable sobre la sol·licitud esmentada.
3. En data 28 de desembre de 2021 el Servei d'Arqueologia i Paleontologia ha proposat autoritzar la intervenció.

#### Motivació

Projecte executiu per a l'ampliació de les voreres al carrer Foneria, entre Ferrocarrils Catalans i Segura, al Districte de Sants-Montjuïc (Barcelona)

#### Fonaments de dret

1. Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807).
2. Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594).
3. Decret 304/2011, de 29 de març, de reestructuració del Departament de Cultura (DOGC núm. 5849, de 31.3.2011); i Resolució CMC/254/2010, de 8 de gener, de delegació de competències de la persona titular de la Direcció General del Patrimoni Cultural en les persones directores dels Serveis Territorials del Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació (DOGC núm. 5566, de 12.2.2010).

#### Resolució

Per tot això, **resolc:**

1. **Autoritzar** una intervenció arqueològica preventiva d'acord amb les dades i condicions següents:

Plaça Salvador Seguí, 1-9  
08001 Barcelona  
Telèfon 933 63 28 70

1



Doc. original signat per:  
Andreu Felip Ventura  
10/01/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la integritat d'aquest document a l'adreça web [csv.gencat.cat](http://csv.gencat.cat)

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0A5JSET00745D0ZV1WHUYKMUOXCE4N

Data creació còpia:  
10/01/2022 11:52:05

Data caducitat còpia:  
10/01/2025 00:00:00

Pàgina 1 de 2





Lloc de la intervenció: carrer Foneria, 49-63, Barcelona (Barcelonès).  
Persona o institució autoritzada: Barcelona d'Infraestructures Municipals (BIM/SA).  
Direcció de la intervenció: Antoni Fernández Espinosa  
Activitat autoritzada: Control i excavació.  
Termini de realització: del 17 de gener a l'11 de febrer de 2022.  
Lloc de dipòsit provisional de les restes: Arxiu arqueològic del Museu d'Història de Barcelona (carrer F, 22, 08040 Barcelona).

La intervenció arqueològica autoritzada haurà de ser realitzada en els termes descrits en la documentació presentada per a la tramitació de l'expedient i d'acord amb les disposicions de la Llei 9/1993, del patrimoni cultural català, i del Decret 78/2002, del reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.

El termini de dos anys previst per a la presentació de la memòria, s'entendrà que comença a comptar a partir del dia en què ha finalitzat la intervenció.

2. **Notificar** aquesta resolució, que no exhaureix la via administrativa, a la persona o entitat interessada i comunicar-li que contra aquesta pot interposar-hi recurs d'alçada davant la consellera de Cultura, en el termini d'un mes a comptar de l'endemà de la recepció d'aquesta notificació.

Notificar, així mateix, aquesta resolució a l'ajuntament del municipi afectat, i comunicar-li que contra aquesta pot interposar-hi recurs contenciós administratiu davant el Tribunal Superior de Justícia de Catalunya, en el termini de dos mesos a comptar de l'endemà de la recepció d'aquesta notificació. Potestativament, dins el mateix termini, podrà efectuar el requeriment previ previst a l'article 44 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, de la jurisdicció contenciosa administrativa.

P.d. Resolució CMC/254/2010, DOGC 12.2.2010  
El director

Plaça Salvador Seguí, 1-9  
08001 Barcelona  
Telèfon 933 63 28 70

2



Doc. original signat per:  
Andreu Felip Ventura  
10/01/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la integritat d'aquest document a l'adreça web [csv.gencat.cat](http://csv.gencat.cat)

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0A5JSET00745D0ZV1WHUYKMUOXQE4N

Data creació còpia:  
10/01/2022 11:52:05

Data caducitat còpia:  
10/01/2025 00:00:00

Pàgina 2 de 2